

# SISTEMAS AUMENTATIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN

---

Soportes para la expresión y comprensión en el TEA

*Sonia Vilaltella Verdes*

Psicóloga y Logopeda

Centro Quian de Atención al Desarrollo

Profesora asociada UAB

# Trastorno del espectro autista y lenguaje



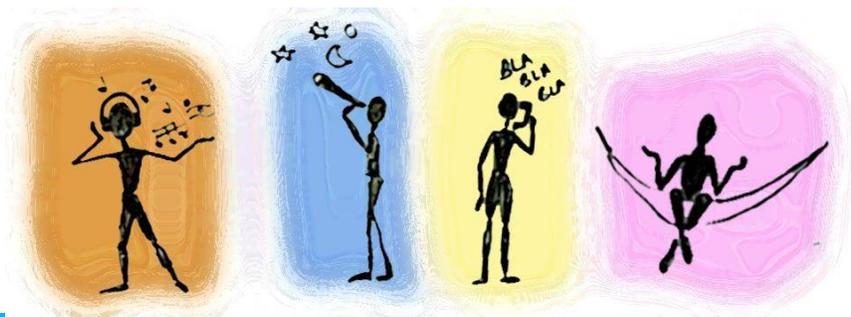
- Retraso en la adquisición del uso convencional y funcional del uso de los objetos
- Juego inflexible, repetitivo
- Juego cooperativo limitado en situaciones interactivas

# Trastorno del espectro autista y lenguaje

- Problemas a la hora de realizar cambios de rutinas y/o a la hora de cambiar de una actividad en la otra
- Problemas a la hora de generalizar las habilidades
- Utilizar los objetos de formas inusuales y “ vínculo ” a objetos poco comunes
- Dificultades para dormir
- Llorar , enfadarse o echarse a reír por razones poco aparentes o en momentos inapropiados
- Ansiedad o retirarse de situaciones sociales (por falta de comprensión )
- Uso de estrategias idiosincráticas de las primeras fases del desarrollo para autorregularse (por ej., morder la ropa , balancearse , aleteo , juego vocal)
- Uso de estrategias conductuales y de expresiones emocionales poco convencionales (por ej.: agresión , rabietas ,...)
- Intereses restringidos , patrones de conductas repetitivas
- Problemas con el cuidado de uno mismo

# Trastorno del espectro autista y lenguaje

- Dificultades sensoriales como hiperrespuesta , hiporrespuesta o patrones mixtos como respuesta a sonidos, luces , excesivos estímulos visuales y estímulos sociales (por ej.: contacto físico , promixidad , voces ,...)
- Patrones de desecho o de aceptación de la comida basado en la forma de presentación o de la textura de los alimentos
- Consumo de una pequeña variación de alimentos en relación a otros miembros de la familia



# CARACTERÍSTICAS DEL HABLA EN EL TEA

---

- Segundos algunos informes, la prognosis posterior del lenguaje es menos favorable para los niños que han experimentado una regresión , ( Bernabei , Cerquiglioni , Corbi y D'Ardio , 2007)
- Cada persona con TEA tiene diferentes habilidades de comunicación . Algunas personas pueden hablar bien . Otros no pueden hablar en absoluto o hablan muy poco . Cerca del 40% de los niños con TEA no hablan nada. Entre el 25% y el 30% de los niños con TEA dicen algunas palabras entre los 12 y 18 meses de edad y después dejan de hacerlo. <sup>1</sup> Otros pueden hablar pero no hasta bien entrada la infancia.

1. Johnson, CP Early Clinical Características of Children with Autism. In: Gupta, VB ed :Autistic Spectrum Disorders in Children. New York: Marcel Dekker, Inc., 2004:85-123.

- 
- Las palabras iniciales son muy a menudo nombres y atributos , mientras que las palabras que representan estímulos sociales , cómo decir los nombres de las personas y las acciones pueden estar atrasadas
  - Puede haber una pérdida de vocabulario adquirido
  - Las expresiones faciales, el lenguaje corporal y los gestos como formas de comunicación se encuentran atrasados respecto el desarrollo típico en el primer año de vida y quedan de forma no convencional a lo largo del desarrollo
  - Se encuentra limitada : la atención conjunta , los gestos con distancia , las expresiones faciales y las reglas de la proximidad y del lenguaje corporal
  - El lenguaje receptivo parece más afectado que la comprensión
  - Uso de ecolalia inmediata o diferida

# ECOLALIA

---

➤ Repetición de sílabas , palabras o frases. Puede ser una repetición inmediata o diferida en el tiempo . Puede incluir imitación del tono y del volumen . Puede mostrar un nivel más avanzado que el nivel creativo de su propio lenguaje . Entre los 18 y 30 meses puede darse en el lenguaje típico , a partir de aquí se abandona por la adquisición del lenguaje creativo .

➤ Funcional

➤ No funcional

➤ Muestra de almacenamiento holístico que fracasa en su análisis e integración ( Wetherby , Pryzant , 2005)

<http://barryprizant.com/resources/downloads/echolalia-articles/>

# COMPRENSIÓN

---

- Dificultades para entender las primeras interacciones comunicativas
- Dificultades en desarrollo fonológico / semántico / morfosintáctico (similar a la problemática de los TEL):

Exploración de borderlands de autismo disorder and specific language impairment: a study using standardised diagnostic instruments ( Dorothy VM Bishop and Courtenay Frazier Norbury University of Oxford, UK)

- Dificultades en la comprensión de las reglas sociales-pragmática .

El hallazgo de Mehrabian :

- 7% del mensaje sobre sentimientos y actitudes pertenece a las palabras que se dicen .
- 38% del mensaje sobre sentimientos y actitudes pertenece a la forma en que se dice la palabra .
- 55% del mensaje sobre sentimientos y actitudes pertenece a la expresión facial.

# COMPRENSIÓN

---

Puede representar un problema muy grave para la persona con autismo si no se tienen en cuenta los diferentes grados y problemáticas que pueden presentar, ya que es un déficit invisible :

-Alta afectación : si no hay habla es muy difícil evaluar la comprensión verbal, y las personas presuponen que entiende porque puede tener una buena comprensión del contexto

- Afectación moderada: si existe habla parcial se presupone que la persona comprende verbalmente y las demandas pueden ser muy elevadas

-Poca afectación : la persona es competente hablando , pero la pragmática del lenguaje puede ser no comprendida y comportarle situaciones problemáticas y aislamiento social

# Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación

*Son instrumentos de intervención logopédica /educativa destinados a personas con alteraciones diversas de la comunicación y/o el lenguaje, cuyo objetivo es la enseñanza **mediante procedimientos específicos de instrucción**, de un conjunto estructurado de códigos no vocales que permitan funciones de representación y sirven para llevar a cabo actos de comunicación (funcional, espontánea y generalizable) por sí solos o en conjunción con otros códigos, vocales o no vocales (J. Tamarit , 1993).*

- La comunicación es independiente de la modalidad
- Podemos conseguir que nuestros alumnos se comuniquen si el habla no es posible o el trabajo en ella es ineficaz o crea frustración
- Trabajar un sistema aumentativo / alternativo puede potenciar las posibilidades de que aparezca el habla

# Aumentativo o alternativo ?

---

- Será aumentativo cuando el uso sea complementar el habla
- Es un uso alternativo cuando no ha aparecido el habla o ésta ha hecho una regresión

# Qué más necesitamos tener en cuenta para elegir un SAAC?

---

¿El alumno lo necesita como un sistema aumentativo o como un sistema alternativo ?

- Si es aumentativo podemos permitir más flexibilidad ( es un soporte que posiblemente podremos retirar si trabajamos el habla a la vez)
- Si es alternativo debemos pensar cuál de estas modalidades le permitirá un funcionamiento más normalizado si no desarrolla el habla. Recomendable en los casos en los que no sabemos si el habla aparecerá o mejorará sustancialmente

---

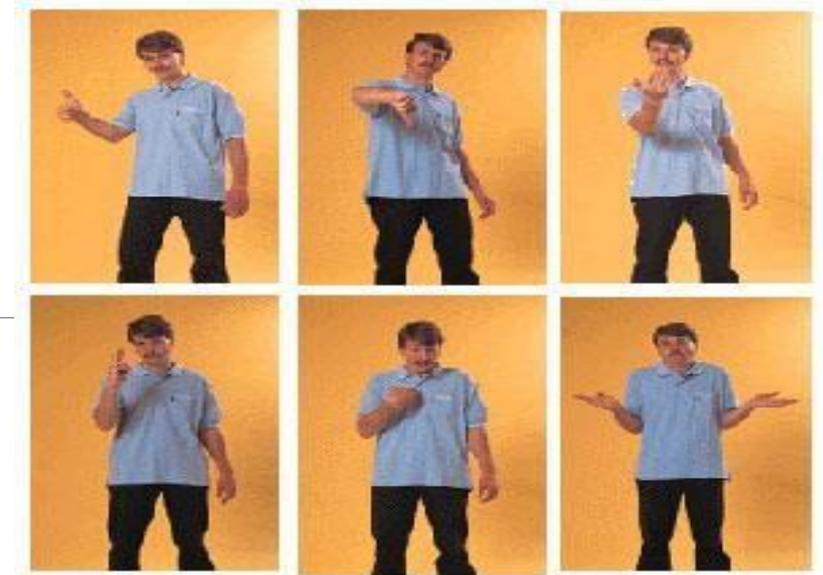
## Modalidades comunicativas

	GESTOS	LENGUAJE DE SIGNOS	IMÁGENES	ESCRITURA
<b>A FAVOR</b>	Natural	Va con uno mismo	<p>Búsqueda científica que demuestra la inclinación de las personas con autismo a ser “pensadores visuales”.</p> <p>Grandin, Kana, Keller.. Behrman, Thomas... ¡Y es universal!</p> 	Apertura hacia un trabajo más cognitivo y socialmente más aceptado
<b>EN CONTRA</b>	Se puede quedar en estadio muy temprano o básico	<p>Dificultad para desarrollar lenguaje elaborado</p> <p>Los interlocutores deben conocerlos</p>	Se necesita un soporte (puede ser de baja o alta tecnología)	Se requiere en habilidades cognitivas para que se desarrolle

# Combinación de modalidades ?

A FAVOR	EN CONTRA	SOLUCIÓ
+ POSSIBILITATS	-TEMPS DE DEDICACIÓ	MOSTRAR-LI PRÈVIAMENT i ESCOLLIR
+ FEEDBACK	+ DEPENDÈNCIA	DONAR EL FEEDBACK DESPRÉS DE L'ACTUACIÓ
ENRIQUIMENT	CONFUSIÓ	ACCEPTAR LES SEVES ACTUACIONS PERÒ EXIGIR NOMÉS EL DEMOSTRAT

# GESTOS



- Son trabajados dentro de programas de intervención que buscan la interacción en la que el alumno pueda tener una iniciación espontánea y dónde se busca el gesto como prerrequisito para trabajar aspectos cómo la atención conjunta
- Muchos alumnos muestran ser fluyentes en estos para aumentar la comunicación , otros no pueden imitarlos o no desarrollan un repertorio suficiente para qué funcione como modalidad única
- Se ha de tener en cuenta en caso de que se utilice como sistema alternativo

# LENGUA DE SIGNOS

---



- Utilizado en España , en parte , por Benson Schaeffer ( comunicación total)
- Buen resultado como método aumentativo para apoyar el habla pero cuenta con las desventajas de no poder enriquecer el lenguaje en caso de que el alumno no desarrolle el habla
- La combinación de signos más habla es reforzadora cuando es utilizada por el interlocutor , pero puede ser frustrante en caso de que sea el alumno que lo tenga que replicar
- Uso en los déficits auditivos como SAAC principal, comunidad sorda y combinado con oral para la comunidad oyente

# IMÁGENES

---

- Muy utilizadas en el autismo , el problema es que se ha estado utilizando sin mucha organización ( sin método instructivo ) y los resultados pueden ser muy diferentes dependiendo de si se ha seguido o no un protocolo
- Uso de las imágenes de forma estática o dinámica
- División de los sistemas según sean de comprensión o de expresión

## PLAFONES DE COMUNICACIÓN ( con o sin voz )



## PECS



## COMPRESIÓN



## EXPRESIÓN



- 
- PECS es un sistema de comunicación **expresivo** en lo que se parte de los intereses de los alumnos para ayudarles a **iniciar independientemente** la comunicación . Es un sistema muy estructurado que trabaja el lenguaje en distintas fases.
  - Los paneles de comunicación han sido más utilizados en problemas motrices en donde los alumnos no pueden hacer entrega de los mensajes . Requiere de un trabajo previo de discriminación .

# Metodologías de aprendizaje de SAAC

---

- Símbolos pictográficos por la Comunicación (SPC)
- Sistema por Intercambio de Imágenes (PECS)
- Sistema Braille
- Vocabulario Makaton
- Método Rochester
- Programa de Comunicación Total - B. Schaeffer
- Comunicación Bimodal
- El lenguaje gestual
- Minspeak
- Símbolos Bliss
- Dactilología
- Cued Speech o palabra complementada
- Escritura
- Lengua de signos

---

## SOBRE PECS

# Orígenes de PECS

---

- PECS : Picture Exchange Communication System
- Nace en 1985 en Delaware, EE.UU.
- Nace como necesidad de encontrar un método comunicativo funcional
- Basado en el análisis aplicado de la conducta y en libro de Skinner: Conducta verbal, 1957

# Estado actual

---

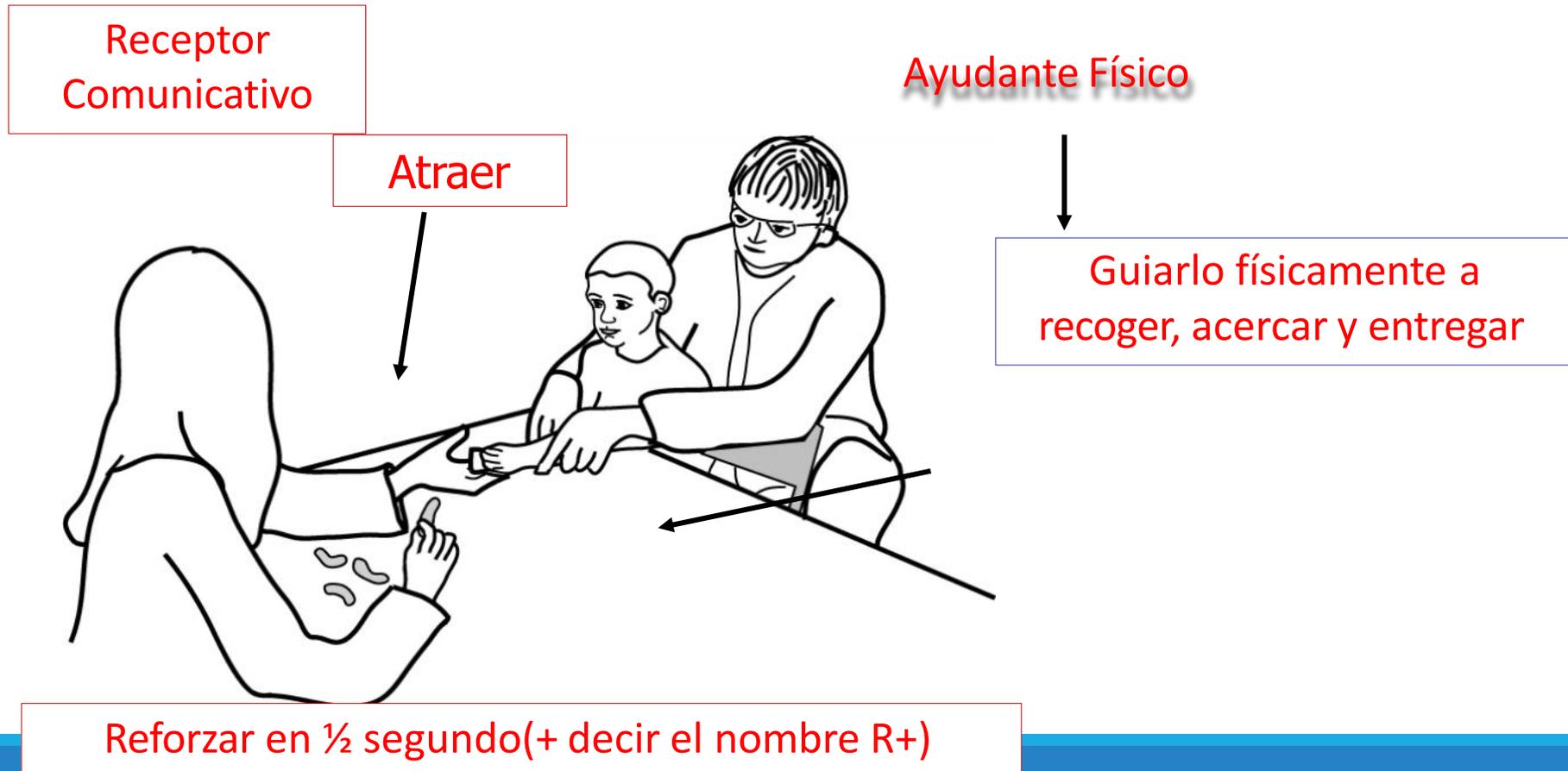
- Expansión de PECS en todo el mundo
- Formación reglada para su correcta divulgación
- Pyramid Educational Consultantes
- 12 oficinas , manual traducido a 8 lenguas , más de 75 países dónde se ha hecho formación

# El porqué y cómo de PECS

---

- Sólo necesitamos un “R+ potencial ” para poder empezar
- Enseña a CÓMO comunicarse
- La primera habilidad = petición espontánea
- Enseña habilidades de comunicación ampliadas
- Frases , atributos , responder a preguntas , comentarios

# Fase I



## Fase II

---

### Objetivo : distancia y persistencia

- No hay trabajo de discriminación
- Se introduce un soporte , individual
- Queremos que el alumno aprenda a desplazarse para comunicarse, independientemente de dónde esté el reforzador y el RC





## Fase IV

### Estructura de oración

---

- Se añade un nuevo elemento : un principio de oración , para dar información sobre la función de la comunicación
- Enseñar al alumno a intercambiar la tira frase manteniendo la función de petición
- 4 pasos de aprendizaje



# Fase IV

---

## Paso 4:

- Da un espacio de tiempo para apoyar el habla, 3-5 segundos (demora en el tiempo constante )
- ¿Qué hacer si no habla?
- ¿Qué hacer si habla?

# Atributos

---

**Objetivo :** Se pretende enseñar al alumno a pedir reforzadores específicos utilizando vocabulario descriptivo



# FASE V

---

## **Objetivo : Petición como respuesta**

- Un puente hacia el comentario



## Fase VI

**Objetivo : El alumno comenta espontáneamente sobre el mundo que le rodea**

- Funciones de la comunicación , dificultades que nos podemos encontrar en el comentario y soluciones



# Uso de los SAAC en el entorno diario

---

➤ Situaciones estructuradas de aprendizaje

➤ ¿Dónde ?

➤ Situaciones de la vida diaria

➤ ¿Dónde ?

# Necesidades comunicativas del alumno

EXPRESSIÓ	COMPRESIÓ
EXPRESSAR NECESSITATS/INTERESSOS	SEGUIR INSTRUCCIONS (VISUALS/VERBALS/GESTUALS)
DEMANAR AJUDA	ACCEPTAR NO/ESPERA
DEMANAR DESCANSOS	HORARIS
SABER AFIRMAR/REBUTJAR	TRANSICIONS

+ HABILIDADES = -CONDUCTOS

# Sistemas de reproducción de voz

---

- Son las modalidades de imágenes y escritura en sistemas digitales
  - Comunicadores
  - Aplicaciones
- Uso ¿alternativo o aumentativo ?
- Requieren aprendizaje de uso
- Principales diferencias
- Recomendaciones de uso según los trastornos
  - <http://www.callscotland.org.uk/downloads/posters-and-leaflets/>

# Preguntas y conclusiones

---

