



TEA i Dones

Dra. Noemi Balmaña

Psicòloga UnimTEA, nbalmana@sjdhospitalbarcelona.org

Coordinadora Hospitalització Parcial Autisme, UnimTEA. Hospital Sant Joan de Deu

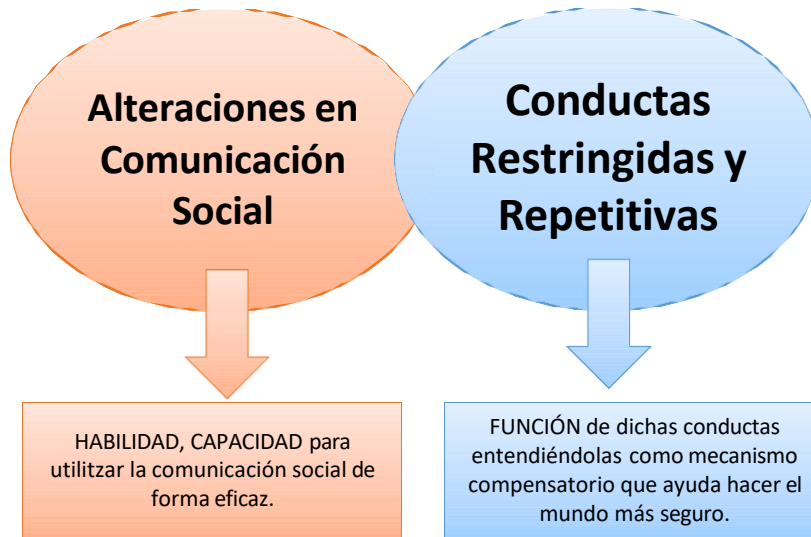
Coordinadora IDAPP, nbalmana@idapp.es

Terapeuta Certificada en el ESDM (Early Start Denver Model), por el UC Davis, MIND Institute



ÍNDICE

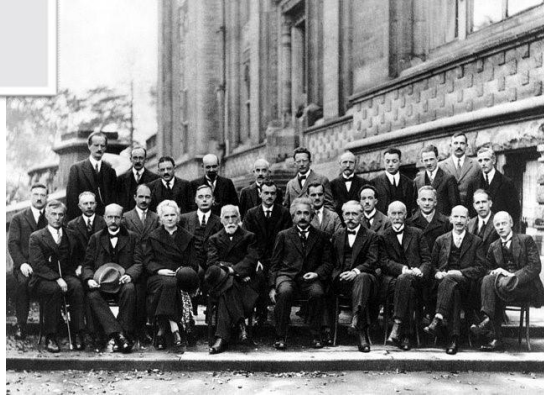
1. ¿Qué sabemos, que nos preguntamos y controversias respecto al TEA y sexo femenino?
2. Características asociadas al sexo
 - Puntos fuertes del sexo femenino
 - Comorbilidades en la mujer TEA
3. Diferencias de sexo en el TEA desde una perspectiva clínica:
 - Infancia
 - Vida adulta
4. Testimonio
5. Necesidades y reflexiones



- 1 Mayor proporción de género M que F en TEA:
 - ❑ 4:1 TEA (Baird et al., 2006)
- 2 Según capacidad cognitiva
 - ❑ 8/9:1 TEA de alto funcionamiento (Schecter, 2008; Mandy et al. 2011)
 - ❑ 10:1 (extremo de mejor funcionamiento cognitivo) (Ferri et al., 2018)
 - ❑ 2:1 (extremo de mayor afectación cognitiva), siendo en este grupo la DI más severa en mujeres. (Ferri et al. 2018)

Grupos de trabajo en TEA 2013

¿?



Preguntas



¿Realmente el TEA se da en menor proporción en el sexo femenino?



¿Existen diferencias de género en la manifestación clínica de los TEA ?



¿Qué se puede explicar por diferencias biológicas?

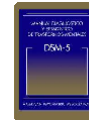
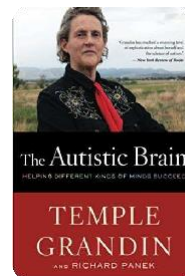


¿Las F TEA hacen más esfuerzos para camuflar sus dificultades?

¿Qué sabemos del TEA y sexo? Manifestación

- La mayoría de las investigaciones de dichos trastornos se han realizado con **población masculina** (Knopp,2011).
- Los criterios diagnósticos se han construido basándose en el **sexo masculino**.
- Las mujeres en general presenta **menos problema de conducta y mejores habilidades para reconocer expresiones emocionales**, lo que podría camuflar síntomas.

Están los criterios diagnósticos basados en el estereotipo masculino



Marcela Mezzatesta, UnimTEA, HSJD

Caso E.



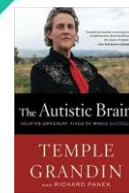
Caso M.



¿Como nos llegan a consulta?



**Reto de los Manuales
Diagnósticos es
identificar el perfil «no
masculino» y sin
discapacidad de los TEA**



Están los criterios diagnósticos basados en el estereotipo masculino



NO ----→ comparar las alteraciones que afectan a las mujeres con la presentación que se da en los varones.

SI ----→ comparar las alteraciones que afectan a las mujeres con SU GRUPO NORMATIVO Y SEXO con desarrollo neurotípico.

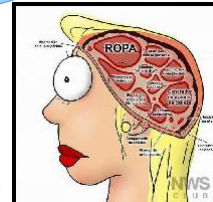
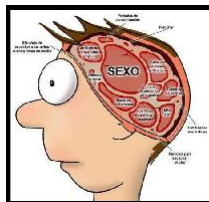
Kathy Koenig, Yale School of Medicine

¿Existen diferencias de sexo?



Comunicación
&
socialización

Comportamiento



Diferencias de sexo Puntos fuertes

SOCIALIZACION

Reconocimiento
facial

Reconocimiento
emocional

Identificación
malestar ajeno



Kathy Koenig, Yale School of Medicine

Diferencias de sexo Puntos fuertes

COMUNICACION

Normas expresión
emocional condicionadas
por género

Conducta pro-social

Claves no verbales



Kathy Koenig, Yale School of Medicine

Diferencias de sexo Puntos fuertes

CONDUCTA



Ofrecer muestras de
empatía

Tener en cuenta
perspectiva ajena

Socialización en diadas

Juego basado en lenguaje

Kathy Koenig, Yale School of Medicine

Reflexión

Si las niñas/mujeres con desarrollo neurotípico presentan ligeras ventajas o facilidad para detectar, reconocer y mostrar lo comentado...

¿también sucede lo mismo con las niñas o mujeres que presentan TEA?

... Si esto es así, las niñas/mujeres TEA no cumplirían criterios siguiendo la perspectiva de los manuales...

De modo que los síntomas o diferencias, deberíamos buscarlas comparando la población de niñas/mujeres con TEA con sus iguales con desarrollo neurotípico.



Si el TEA en el sexo M y F presentan fenotipos conductuales/ clínicos distintos...

¿se necesitan criterios cognitivos y conductuales distintos que reemplacen los actuales?



Cada vez las impresiones clínicas apuntan en esta dirección pero se necesitan estudios empíricos que lo apoyen

- Ansiedad social extrema / fobia social.
- Bullying y/o acoso sobre todo a partir de la adolescencia.
- Mayor número de abusos tanto psicológicos como sexuales o financieros.
- Disforia de género.
- TEA y TCA
- Ansiedad y depresión.
- Abuso del alcohol como conducta evitadora
- TEA y abuso de las redes sociales.
- Trastorno de Personalidad

Diferencias de sexo en el TEA desde una perspectiva clínica

NIÑA TEA- INFANCIA/PRIMARIA

- En comparación con los niños, **menos conductas repetitivas, menos conductas estereotipadas.**
- **Mejores habilidades de motricidad fina.**
- Niños mayor presencia de conductas externalizantes.
- **Igual** problemas de sueño, alimentación, alteraciones sensoriales y motricidad gruesa.
- Las niñas pasan **más desapercibidas** por los maestros.

- La **estrategia de copia** es el recurso que aprenden a través la observación, consiguiendo pasar más desapercibidas / camuflarse.
- Buenas **habilidades imitativas**, para la copia de convenciones sociales.
- **Uso de las series, películas, personajes famosos** para aprender como comportarse, saber que se siente y como pensar.
- Expertas en buscar una **referente social y copiarla.**

- **“Represento un paper”.**
- En contexto familiar es cuando se **relajan** y están **agotadas**.
- “Tengo que acordarme de reír”.
- **Amigos imaginarios.**
- A nivel de moda, se presentan **en extremos: muy femenina o muy masculina.**

MUJER TEA- VIDA ADULTA

- Relaciones de **abuso psicológico, físico/sexual o laboral**.
- Dificultades para el **“habla social”**.
- Dificultades para establecer **relaciones íntimas**.
- Dificultades para manejar los **malos entendidos / conflictos /** defender sus derechos de forma asertiva y adecuada, pudiéndose descontrolar emocional y/o conductualmente.
- Necesidad de **actividades autoestimuladoras** para recuperarse.

- **Estilo relacional polarizados:** desinhibido o inhibido/pasivo.
- **Uso y abuso de las redes sociales,** con clara inadecuación social en su iniciación, contenido o uso.
- Dificultades para **autogestionar el tiempo, dinero, autocuidado...** gestiones de la vida independiente.
- **Alteraciones sensoriales abrumadoras,** que las lleva al agotamiento.
- **Creencias firmes (rígidas) en justicia.**

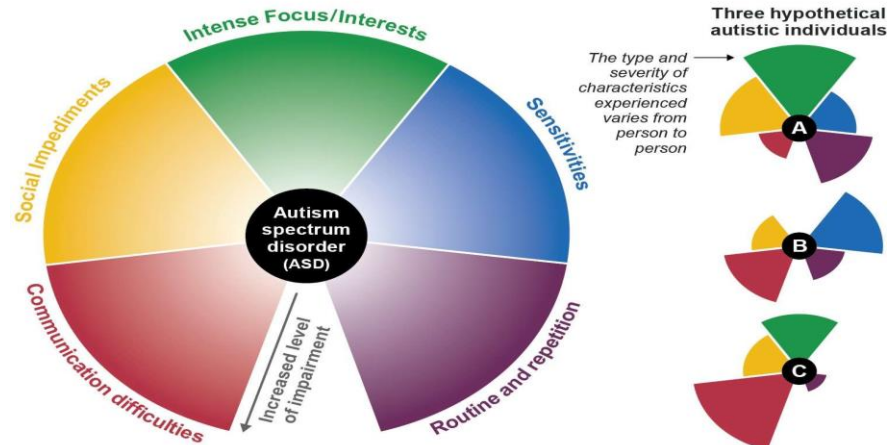
Necesidades y reflexiones

¿Condición o trastorno?

¿Condición o trastorno?

Figure 2: Variation in Autism Spectrum Disorder Characteristics

GAO grouped the characteristics associated with autism into five broad categories, with some overlap between categories.



Source: GAO analysis of the Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, Fifth Edition (DSM-5). | GAO-17-109

Necesidades y reflexiones

- Conocer mejor el **perfil TEA en mujeres**:
 - Ayudarlas a **entender** mejor qué les pasa y como funcionan.
 - **Prevenir posibles abusos.**
 - Centrarse en los **puntos fuertes** y compensar los puntos débiles.
 - **Acompañamiento** al mundo laboral ajustado a sus **competencias personales e intelectuales.**

Necesidades y reflexiones

- **Acompañamiento familiar** tanto en la comprensión del TEA como en el manejo de los **problemas de conducta y regulación emocional**.
- Enseñar a **respetar** y ser **respetada**.
- Importancia de generar **oportunidades de ocio** centradas en sus intereses y en entornos normalizados si es posible de forma protegida.
- Enseñar los **límites y diferencias** del sexo versus relaciones íntimas.

Necesidades y reflexiones

- Importancia de trabajar los **malos entendidos** tanto con las pacientes como con las personas cuidadoras, compañeros, jefes.
- Se benefician de directrices sobre lo que es **esperable versus no esperables**.
- Importancia de trabajar el **concepto de adaptabilidad** al entorno versus cesión de criterios, creencias, modos de hacer.

Necesidades y reflexiones

- **Generar redes de apoyo.** Iniciativas como chats, blogs está siendo de gran ayuda para generar grupo de pertenencia, ayudarse y apoyarse.
- Acompañarlas en el descubrimiento, **experimentación y desarrollo de relaciones sexuales íntimas placenteras.**
- **Proteger** la vulnerabilidad propia del género a los abusos a lo que se suma sus dificultades para poder detectar situaciones de riesgo.

Referencias bibliográficas/Recursos

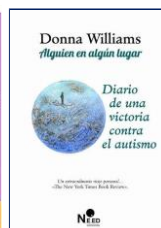
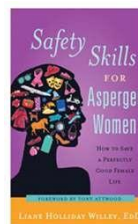
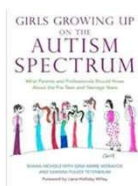
- Comics de Sarah Scribbles vivencia de lo femenino sin idealizaciones.
<https://sarahcandersen.com>
- <https://mujerestea.com>
- <https://aspergenias.wordpress.com>
- <https://thegirlwiththecurlyhair.co.uk>
- <http://autisminpink.net>



<iframe src="https://player.vimeo.com/video/94190578" width="640" height="360" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>

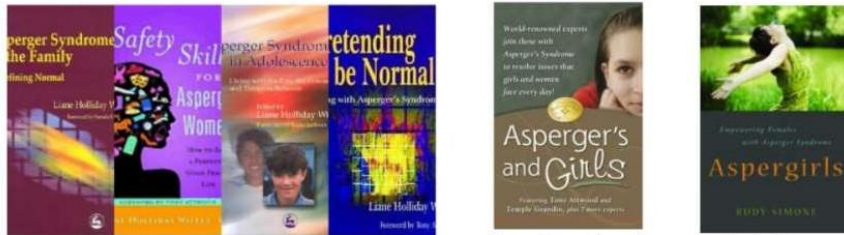
<https://www.youtube.com/watch?v=ABSWNlla75Q&feature=youtu.be>

<https://www.unl.edu/asdnetwork/autism-spectrum-disorder-and-females>





Tania Marshall



Liane Holliday Willey

Tony Atwood y col.

Rudy Simone

<https://www.som360.org/es/blog/mujeres-autismo-grandes-olvidadas>

SÍNDROME D'ASPERGER

Som un **Grup d'Ajuda Mútua** de mares, pares i vinguts que hem trobat en l'ajuda mútua un recolzament imprescindible per aprendre i comprendre la complexitat familiar, social, sanitària, educativa, laboral i de la vida en general dels nostres familiars i amics amb Síndrome d'Asperger.

Som ja més de 100 famílies, la majoria pertanyents a associacions i entitats implicades amb el col·lectiu aspie, i que estem connectades a través d'un grup de WhatsApp molt enriquidor com eina principal de suport.

Vam començar l'any 2016 davant la manca de respostes a les necessitats de les famílies, la majoria debutants, i l'escassetat d'informació i de recursos adients en l'etapa de l'adolescència, més complexa en aspies.

Forem part del projecte de l'Ateneu de l'Harmonia, on participem a la Comissió Antestigma per aprendre i compartir reptes amb altres persones que lluiten per trencar prejudicis i mouen muntanyes per un món inclús.

Actualment tenim un espai d'acollida, trobada i informació a l'Ateneu d'Harmonia (C/ Sant Adrià, 20, recinte Fabra i Coats al barri de Sant Andreu de Barcelona) cada **DIVENDRES de 18 a 20 h**. Està obert a aspies, familiars, professionals, estudiants, veïns, i a qualsevol persona interessada en participar.

També hem après que ens hem de cuidar perquè la lluita és intensa i farga; tenim un Taller de loga restauratiu que ens carrega d'energia cada **DIJOUS de 18-19 a 20:15 h**, a l'Harmonia, obert a tothom.

Ens podeu contactar al ga.en.asperger.families@gmail.com i seguir a la web www.ateneuharmonia.cat, on anirem informant dels tallers, xerrades, cinefòrums i altres actes que seguirem organitzant.

Col·labora amb:

EN NIÑAS, ADOLESCENTES
Y MUJERES CON TRASTORNO
DEL ESPECTRO DEL AUTISMO



María Menéndez, Cristina de Asperger, Susana de Sautter,
"Mujeres con Trastorno del Espectro del Autismo"
Marta Llanusa, Leticia González y Catalina Vidal

AETAP

Guía de buenas prácticas en niñas, adolescentes y mujeres con trastorno del espectro del autismo.

DETECCIÓN

The autism spectrum screening questionnaire revised extended version (ASSQ-REV).

Lista informal de chequeo de autismo en chicas de Samantha Craft:
<https://mujeresteia.com/lista-no-oficial-de-verificacion-para-mujeres-con-sindrome-de-asperger-de-samantha-craft>

INFANCIA

En este enlace os encontráis el juego de Cata y Benja prevención del abuso sexual infantil.
<https://www.psyciencia.com/wp-content/uploads/2016/12/cata-y-benja.pdf>

Zara es transparente: cuento para sensibilizar sobre el autismo en chicas
<https://issuu.com/psicologiaautismoburnos/docs/zara-es-transparente>

ADOLESCENCIA

Zara se hace mayor: cuento para sensibilizar sobre los cambios en la adolescencia y preparar para la menstruación a chicas TEA.
<https://saposyprincesas.elmundo.es/educacion/consejos/como-preparar-las-ninas-para-su-primer-a-regia>

EDAD ADULTA

Comics de Sarah Scribbles vivencia de lo femenino sin idealizaciones.
<https://sarahcandersen.com>

<https://mujeresteia.com>

<https://aspergenias.wordpress.com>

<https://thegirlwiththecurlyhair.co.uk>

<http://autisminpink.net>

Agraïments:
Dra. Marcela Mezzatesta, HSJD
Famílies i pacients

Gracias.

