

# ADULTO CON ALTAS CAPACIDADES LOS GRANDES OLVIDADOS



SUSANA ARROYO ANDREU  
CENTRE HEMISFERI ALTES CAPACITATS  
[www.hemisferi.cat](http://www.hemisferi.cat)

# GUIÓN DE LA PRESENTACIÓN

## 1. **CARACTERÍSTICAS** DEL ADULTO CON AC

Características Cognitivo-creativas

Características Motivacionales

Características Emocionales

En primera persona del singular

## 2. LA **IDENTIFICACIÓN**

Adulto con AC no detectado

Adulto con AC detectado

Instrumentos para la evaluación

Interpretación de resultados

## 3. ADULTO CON AC **INTEGRO vs ROTO**

## 4. FENÓMENOS QUE GENERAN **SUFRIMIENTO**

Síndrome del Impostor

Complejo de Albatros

Depresión Existencialista

Síndrome de Procusto

Síndrome de la Alta Exposición

Síndrome de Casandra

## 5. CONCLUSION



¿En qué se convierten los niños superdotados?

¿Quiénes son en la edad adulta?

¿Qué es de ellos?

Se convierten en adultos contruidos a imagen de su personalidad y su existencia. En función de si han sido amados, acompañados, comprendidos o excluidos, rechazados o maltratados por la vida y por los demás, entonces se convierten en lo que pueden...

No hay un camino trazado e idéntico para todos. Unos llegamos a colaborar con, otros a luchar contra y otros permanecemos atascados en una bruma.

Lo mismo puede decirse de los superdotados. Son como los demás, pero siempre MÁS que los demás. Todo se percibe de manera amplificada. Exagerada. Extrema.

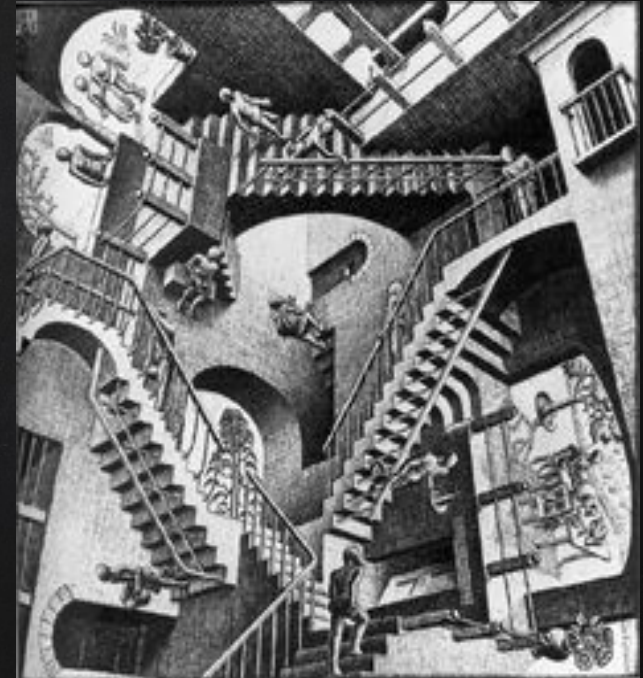
Extraído de “Demasiado <sup>3</sup> inteligente para ser feliz”

# CARACTERÍSTICAS DEL ADULTO CON AC



# CARACTERÍSTICAS COGNITIVO-CREATIVAS

- ✗ HIPERACTIVIDAD MENTAL (Pensamiento que no para) o PENSAMIENTO ARBORESCENTE(Siaud-Facchin)
- ✗ CREATIVIDAD: INTERCONEXIÓN DE IDEAS
- ✗ ELEVADA CAPACIDAD DE OBSERVACIÓN
- ✗ CUESTIONAMIENTO: RAZONAMIENTO Y ANÁLISI CONTINUO DE LA REALIDAD
- ✗ NECESIDAD DE ENTENDER Y PROFUNDIZAR
- ✗ CURIOSIDAD EXCEPCIONAL
- ✗ APRENDE RAPIDO y/o CONOCE SIN APRENDIZAJE



# CARACTERÍSTICAS MOTIVACIONALES

El afrontamiento de la tarea y el resultado depende de un modo extremo del tipo de motivación.

Prefiere aprender solo y mediante métodos poco convencionales.

MOT. INTRÍNSECA: IMPARABLES

Aprendizaje rápido

Concentración

Obsesión

MOT. EXTRÍNSECA:  
PROCRASTINACIÓN

Boqueo

Dispersión

Apatía

# CARACTERÍSTICAS EMOCIONALES

- ✗ INTENSIDAD EMOCIONAL Y PERCEPTIVA
- ✗ PERFECCIONISMO /AUTOCRÍTICA + FRUSTRACIÓN
- ✗ Falta de autoconfianza / Miedo al fracaso / Baja autoestima / Duda
- ✗ CONVICCIONES FIRMES / PROFUNDO SENTIDO DE LA JUSTICIA
- ✗ IDEALISMO / DESEO DE CAMBIAR EL MUNDO
- ✗ HUMOR CÍNICO / IRÓNICO
- ✗ PENSAMIENTO EXISTENCIALISTA / FILOSÓFICO



# EN PRIMERA PERSONA DEL SINGULAR

Os invito a ver este video donde Albert nos comparte su experiencia como persona dotada de AC, y en la que nos habla de cuales son las características asociadas a sus AC que siente que le impulsan y cuales de ellas siente que le limitan.



<https://youtu.be/gl61BP9InZc>





Si soy tan inteligente, por que me siento tan torpe?

La gente puede haberte dicho que eras inteligente. Pero puede que no te sientas inteligente. ¿Por qué? Porque te graduaste de la universidad con un promedio de calificaciones de 2.65 después de cambiar tu especialidad 5 veces. ¿Por qué? Porque nunca terminas ninguno de los proyectos que comienzas. ¿Por qué? Porque no puedes decidir de qué color pintar la habitación y han pasado tres años. ¿Por qué? Porque todavía sueñas despierto todo el tiempo y te olvidas de atarte los zapatos. ¿Por qué? Porque no has ganado el Premio Nobel. De hecho, no ha ganado nada excepto el concurso de ortografía en tercer grado. ¿Por qué? Porque todavía lloras cuando miras las estrellas. ¿Por qué? Porque sabes cuánto no sabes.

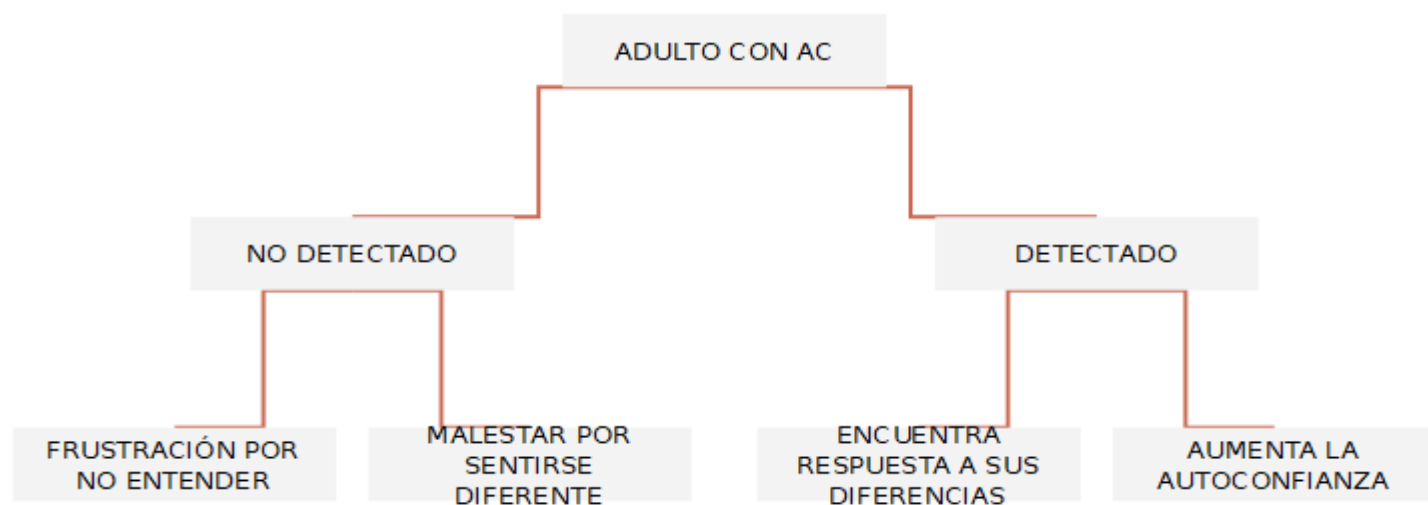
Por Paula Prober

# IMPORTANCIA DE LA IDENTIFICACIÓN: NUNCA ES TARDE

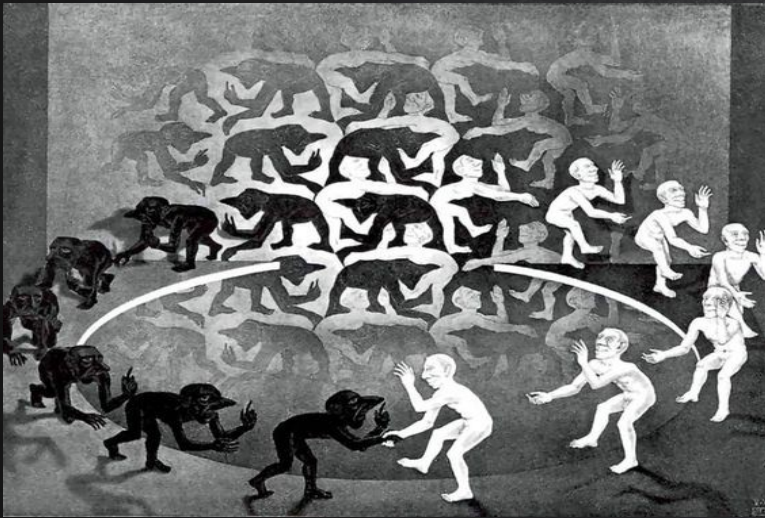


- ✘ Cuando se identifica a un niño con AC, es sano plantearse si **otros familiares** cercanos (padres o hermanos) también pueden tener AC.
- ✘ Importancia de derribar mitos, **clichés** y ideas estereotipadas que todavía abundan entorno a las AC. ¿Como nadie va a pensar en tener AC si este concepto le conduce a pensar en un genio extravagante que aportó algo imprescindible a la humanidad?

## LA IDENTIFICACIÓN DE LAS AC EN LA EDAD ADULTA: UNA PIEZA CLAVE



<número>



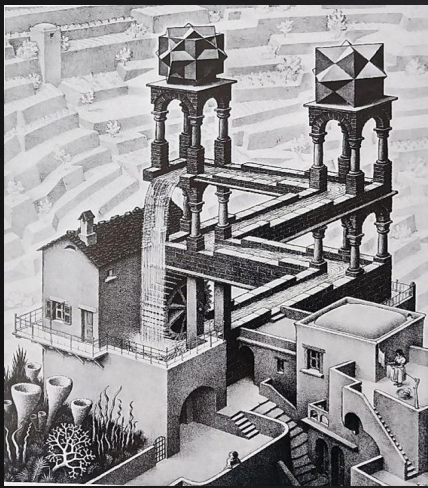
Son la **mayoría**, solamente está identificado un pequeño porcentaje.

Aislamiento o soledad que **no** puede combatir buscando **grupos de personas con sus mismas características**, y que sobrelleva implicándose en sus intereses o refugiándose en su mundo interior.

## ADULTO CON AC NO DETECTADO

Vive **sin entender** a qué responden un gran número de características esenciales en ellos. La búsqueda de esas respuesta les agota.

Elevada **sensación de ser diferente** sin saber porque. Sentirse diferente y no ponerle un nombre genera malestar



Tras la identificación, lo primero es la **aceptación de los resultados**, ya que a menudo le cuesta creerlos.

Aumenta el **autoconocimiento y la autoaceptación**, facilitando que se dejen de estigmatizar o patologizar algunos de sus rasgos que tan propios son en las personas con AC.

## ADULTO CON AC DETECTADO

Al principio, siente confusión sobre quien es realmente y realiza un proceso de **re-narración** de la propia historia y de su presente... y ve como todo encaja bajo el prisma de la AC.

Las AC explicarán **una parte de quien es**, pero no todo. Es necesario dar un lugar a las AC en la propia vivencia.

# Dejame explicar. Es complicado.

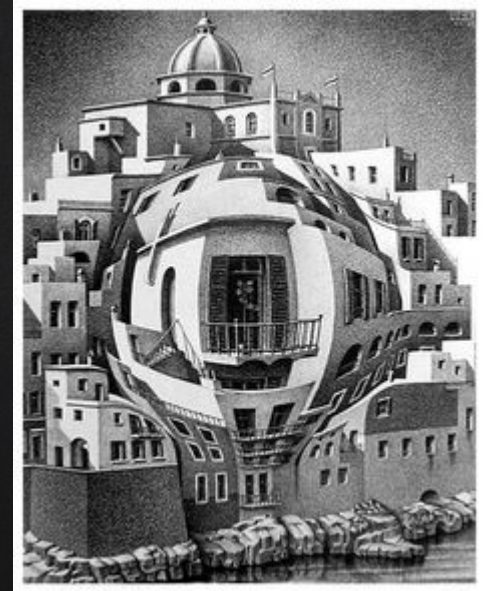
1. Si tiene múltiples intereses y habilidades (multipotencialidad), es posible que desee estudiar muchos temas y no querer limitarse a un solo campo. Un día te fascina la biología marina y al siguiente la filosofía. ¿Cómo eliges?
2. Quizás, la universidad fue la primera vez que te desafiaron académicamente. No sabías cómo estudiar y no podías evitar posponer, por lo que tus calificaciones se vieron afectadas.
3. Te encanta aprender cosas nuevas y una vez que aprendes lo que necesitas, es hora de seguir adelante. Esto puede significar que ciertos proyectos no parecen completos aunque estén completos para usted.
4. Tienes estándares muy altos para tu trabajo. Si siente presión para ser perfecto, abandona un proyecto porque se siente paralizado.
5. Eres muy sensible al color, así que realmente importa con qué colores vives. Las decisiones, en general, son difíciles porque puedes pensar en demasiadas posibilidades.
6. El soñar despierto todavía tiene mala reputación y creías lo que tus maestros te contaron al respecto. Algunos de mis mejores amigos son soñadores. ¿Y quién tiene tiempo para atar sus zapatos?
7. Ganar nunca ha sido tu objetivo.
8. Llorar tiene mala reputación, especialmente si eres hombre. Pero ves la increíble belleza en el cielo y te sorprendes.

La gente puede haberte dicho que eras inteligente. Puede que no te sientas tan listo. Está bien. Nadie dijo que vivir con una mente de selva tropical sería fácil.

# EVALUACIÓN ALTAS CAPACIDADES PRIMER PASO HACIA EL ENTENDIMIENTO

Las AC no son solo un cociente intelectual superior a 130, son una manera de pensar y de sentir. Por eso, la evaluación debe realizarla un psicólogo experimentado en AC.

Es un grupo profundamente **heterogéneo**, y por ello, la evaluación debe ser integral y recoger aspectos cognitivos, creativos y de personalidad.



# INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE AC EN ADULTOS

## EVALUACIÓN INTELECTUAL

- ✘ WAIS (Wechsler Adult Intelligence Scale)
- ✘ RIAS (Escalas de Inteligencias de Reynolds)
- ✘ PMA (Aptitudes Mentales Primarias)

## EXPLORACIÓN DE LA PERSONALIDAD

- ✘ Entrevista
- ✘ Test proyectivos como el Test de Rorschach
- ✘ Otros: CTI, Test de Ansiedad o de depresión, MMPI...

## EVALUACIÓN CUALITATIVA DE LA CREATIVIDAD



# INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Concluir **presencia y tipo** de AC (no solamente un CI)

Analizar puntos fuertes y puntos frágiles tanto a nivel cognitivo como emocional

Desmitificar y aclarar que son las AC

Acompañamiento en la **aceptación de las AC**,  
en la **revisión del pasado** y  
en la **valoración del presente**.

Valorar la necesidad de trabajo terapeutico



# SI ESTAS DUDANDO, HAZLO

TEST ORIENTATIVO DE MENSA

<https://www.mensa.es/test/test.html>

## ¿QUE ES **MENSA**?

Mensa es una asociación internacional de personas de alto cociente intelectual (CI), fundada en Inglaterra en el año 1946 y que está presente en España desde 1984.

Objetivos:

1. Identificar y promover la inteligencia en beneficio de la humanidad.
2. Impulsar la investigación sobre la naturaleza, las características y los usos de la inteligencia.
3. Proporcionar a sus socios un entorno social e intelectual estimulante.

# LA IMPORTANCIA DE UN BUEN ACOMPAÑAMIENTO

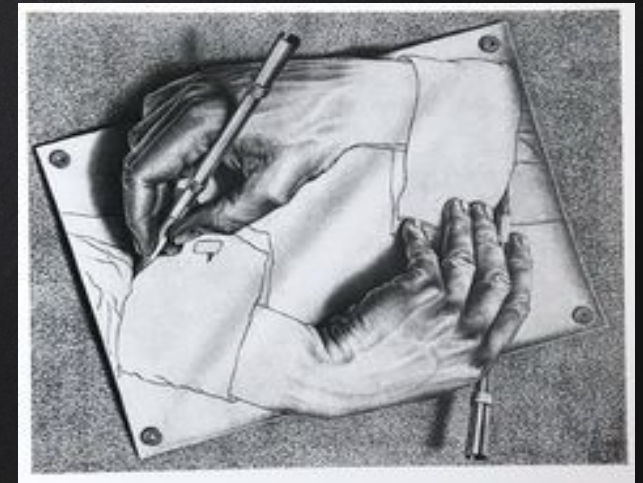


1

# ADULTO CON AC INTEGRO (aceptación + lucha)

Aceptan y se adaptan a la realidad que les rodea.  
Conocen las normas, sus límites y sus posibilidades.

Buscan la manera de **acomodarse** entre sus convicciones (pensamiento crítico) y lo que marca la realidad (conscientes).



Motor vital: **Avanzar y hacer avanzar el mundo**

# ADULTO CON AC ROTO (no encuentra su lugar)

Dificultades para adaptarse al funcionamiento de la “realidad” y a las dinámicas sociales.

Vulnerable a los **trastornos** psicológicos y a la inadaptación social.

Bloqueo vital:

**elevado sentido de la justicia + desánimo.**



# FENÓMENOS QUE GENERAN SUFRIMIENTO



# SINDROME DEL IMPOSTOR

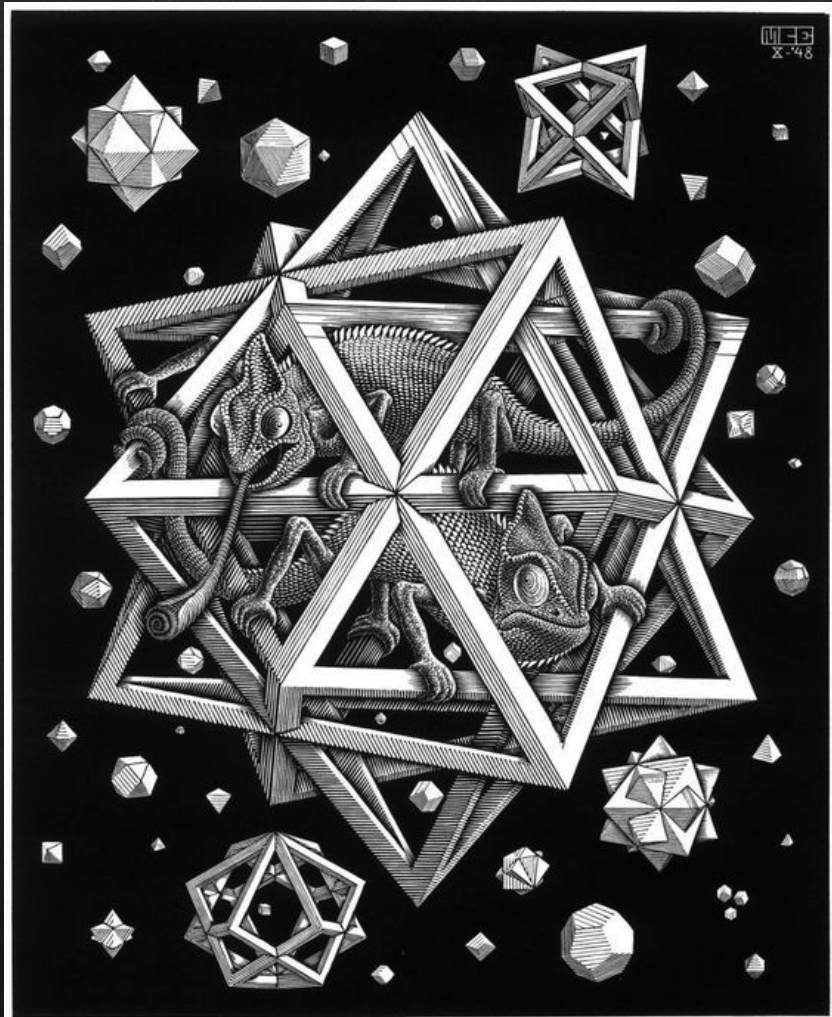
## ORIGEN:

El Oráculo de Delfos: Sócrates, quien es el hombre más sabio de Grecia?

Sócrates: Solo se que no se nada.

Sea cual sea la formación y la experiencia en relación a un tema o actividad, las personas con AC son conscientes de todo cuanto les queda por saber.

La **incapacidad para atribuir sus logros a su competencia** les hace sufrir intensamente ante la posibilidad de que los demás descubran que es un fraude, un inepto o un farsante.





# COMPLEJO DE ALBATROS

## ORIGEN:

El albatros es una ave de gran envergadura.

Cuando un albatros desea bajar a tierra para no sentirse solo, debe cortar sus alas.

Cuando vuela alto, puede desplegar sus alas sin miedo pero está solo.

Se trata de una inhibición intelectual.

La persona con AC **limita** o oculta sus capacidades para **ser aceptado** socialmente.



# DEPRESIÓN EXISTENCIALISTA

## ORIGEN:

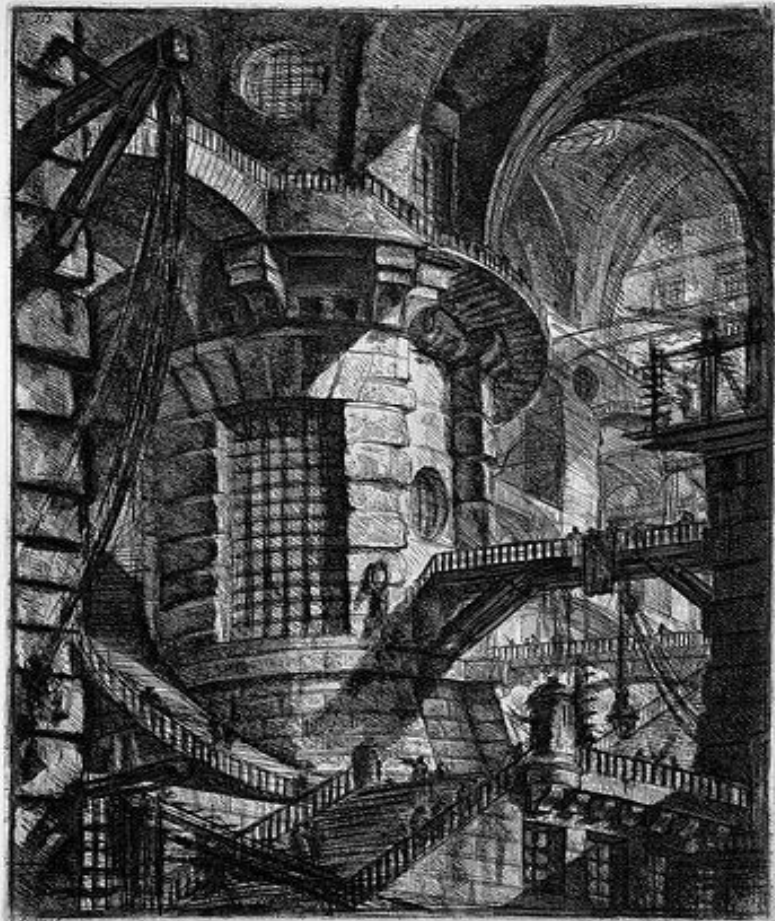
Fue descrita por Heinz Häfner en los años cincuenta.

Depresión producida por la pérdida de los valores sobre los que se asienta la vida de los pacientes.

Las personas con AC muestran un cuestionamiento filosófico permanente sobre el **porqué** y el sentido de la vida.

Encontrarlo no siempre es fácil.

En los materiales de ampliación encontrareis un artículo relacionado: El sentido de la vida.



# SINDROME DE PROCUSTO

## ORIGEN:

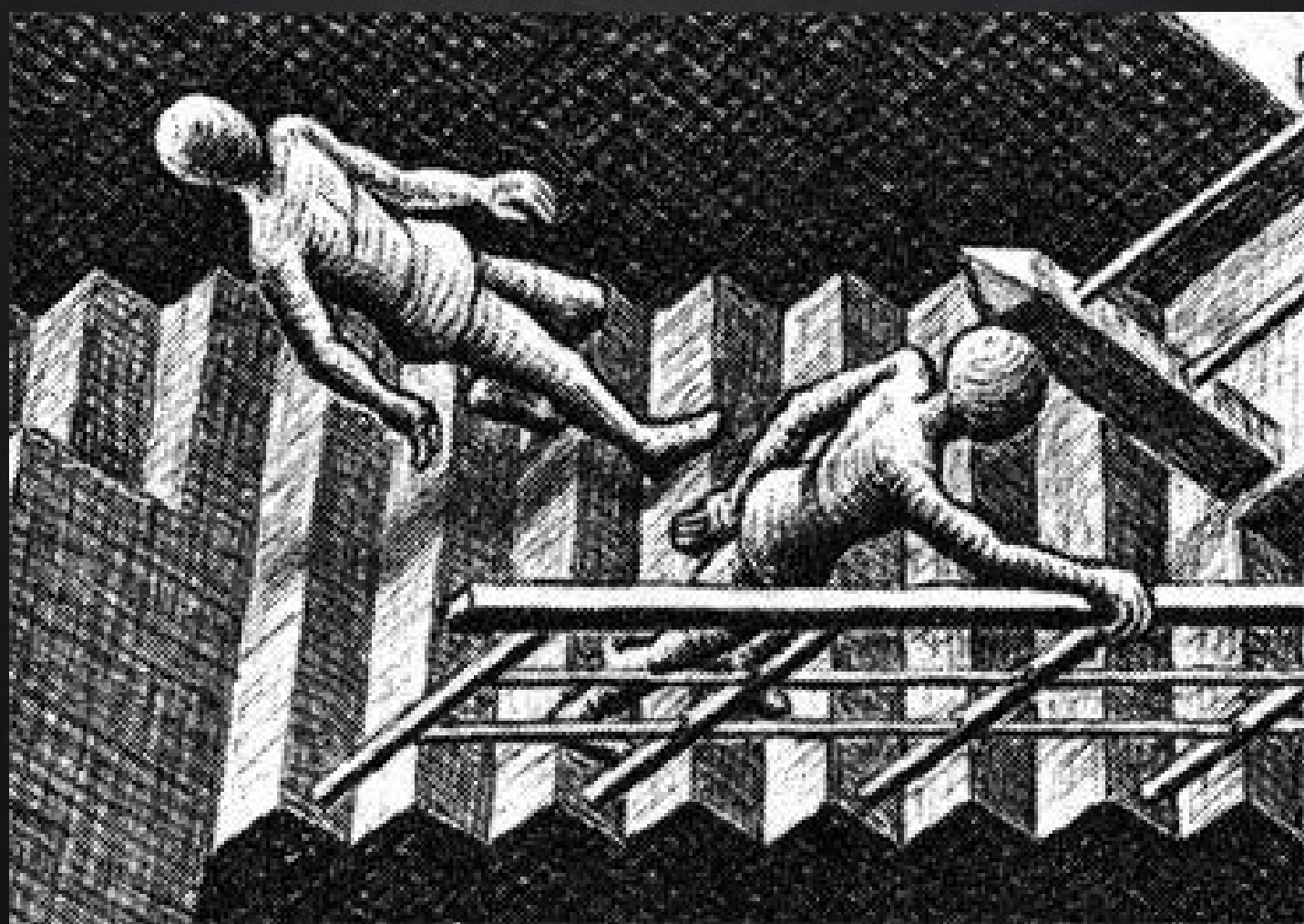
Procusto era un joven de buena apariencia que engaña a viajeros solitarios invitándolos a su casa.

Tenía dos camas: una grande y una pequeña.

Torturaba a los viajeros de baja estatura estirándolos para que midieran igual que la cama larga; y cortaba a los viajeros altos para que midieran igual que la cama corta.

Las AC son **vividas como un riesgo** por alguna persona del entorno laboral o la familia, y la persona que sufre el síndrome realiza acciones para rebajarlo o humillarlo a un rincón.

Está en la base de algunas situaciones de **acoso**: delegar a la persona brillante para que no suponga un riesgo.



# SINDROME DE LA ALTA EXPOSICIÓN O DE LA AMAPOLA ALTA

## ORIGEN:

El emperador envió a un mensajero a Thrasybulo para que se enterara de cuál era la mejor manera de controlar el imperio.

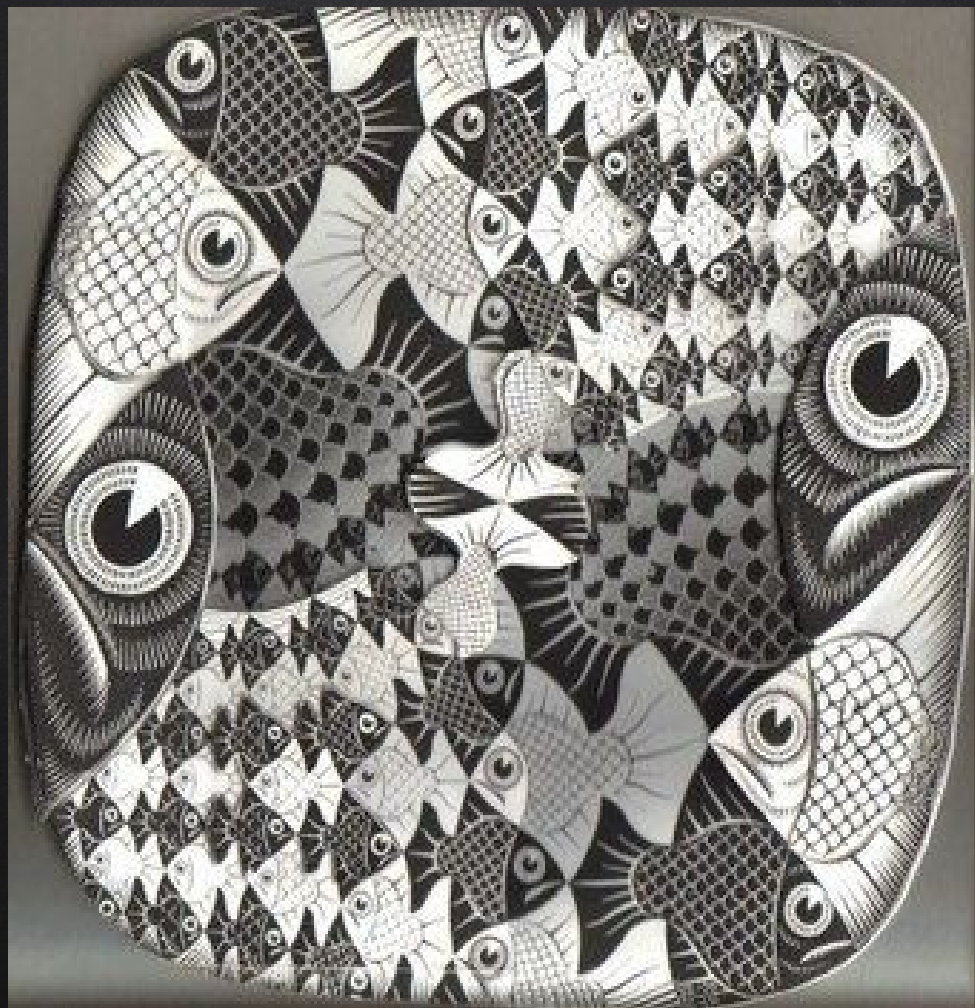
El general ateniense caminó por un campo de trigo sin decir nada, cuando encontraba una amapola que sobresalía, la cortaba.

La manera de controlar el imperio era acabar con todos los que destacaron.

La persona con AC siente miedo a destacar, siente que **si muestra** su potencial esto puede ser **peligroso** a algún nivel.

Por ello, para sentirse a salvo y seguro, decide **ocultar sus talentos**.

Es más frecuente en mujeres con AC.





# SINDROME DE CASANDRA

## ORIGEN:

Casandra fue sacerdotisa de Apolo, y acordaron un encuentro carnal a cambio de que Apolo le concediera el don de realizar profecías.

Casandra rechazó el amor de Apolo, y este para castigarla respetó su don pero la maldijo haciendo que nadie la creyera jamás.

Las personas con AC tienen características como la capacidad de **interconectar ideas** entre sí o una elevada intuición que les permiten anticipar cómo podrían suceder las cosas.

Sin embargo, estas predicciones no suelen ser legitimadas por el entorno.



# CONCLUSION



MI EXPERIENCIA EN PROCESOS DE IDENTIFICACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO EMOCIONAL DE PERSONAS CON AC ES QUE....

LAS AC SON LA **PIEZA QUE COMPLETA EL PUZZLE** DE LA PERSONALIDAD.

UNA VEZ COMPLETO, ES NECESARIO DAR UN LUGAR EN EL AUTOCONOCIMIENTO A LAS AC,

Y SÓLO DESPUÉS, LA PERSONA LOGRA TRAZAR UNA LÍNEA ENTRE EL PASADO Y EL PRESENTE QUE LE PERMITE TRAZAR OTRA HACIA EL FUTURO.

# BIBLIOGRAFIA

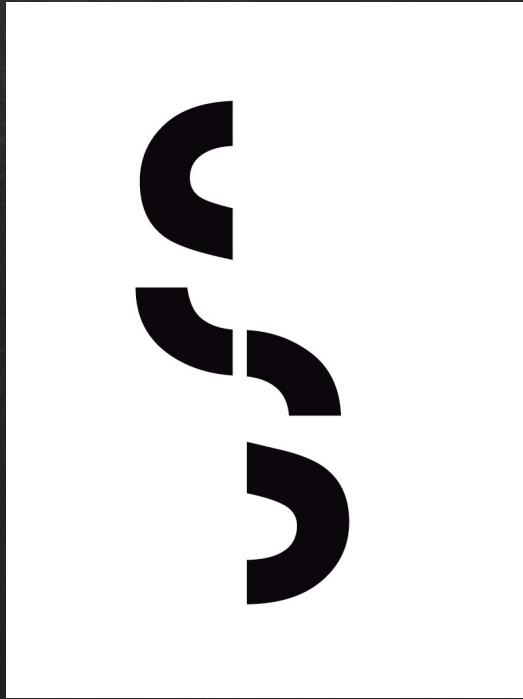
- ✘ Arroyo, S., Martorell, M. y Tarrago, S (2006). Los superdotados: la realidad de una diferencia. Barcelona: Terapias Verdes
- ✘ Fiedler, E. D. (2015 ). Bright Adults: Uniqueness and Belonging across the Lifespan. Gifted Unlimited LLC.
- ✘ Jacobsen, M (2000). The Gifted Adult: A Revolutionary Guide for Liberating Everyday Genius. Ballantine Books.
- ✘ Petitcollin, C. (2016). Pienso demasiado. Ediciones Obelisco.
- ✘ Prober, P. (2016). Your Rainforest Mind: A Guide to the Well-Being of Gifted Adults and Youth. Licensed psychotherapist.
- ✘ Siaud-Facchin, J (2014). Demasiado inteligente para ser feliz. Paidós Contextos

Ilustraciones de M. C. Escher

¡GRACIAS!



Puedes encontrarme en [susana.arroyo@hemisferi.cat](mailto:susana.arroyo@hemisferi.cat)



[www.hemisferi.cat](http://www.hemisferi.cat)  
[info@hemisferi.cat](mailto:info@hemisferi.cat)