



Intervención

Habilidades mentalistas,
comunicativas y
sociales



Intervención

Habilidades
mentalistas,
comunicativas y
sociales



¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?



EVOLUCIÓN DE LA ToM



PRECURSORES DE LA ToM



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES COMUNICATIVAS



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES SOCIALES

¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

Pequeñas historias



¿Cómo os
habéis sentido?

¿Cómo os
Se deben sentir
las personas
con TEA?



¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

Teoría de la

Permite comprender cómo están los demás para predecir y anticiparnos a su conducta, regulando nuestro comportamiento

Capacidad de ponerse en el lugar de los demás

Hacer representaciones mentales de los estados propios y ajenos

Sentimientos

Pensamientos

Deseos y creencias

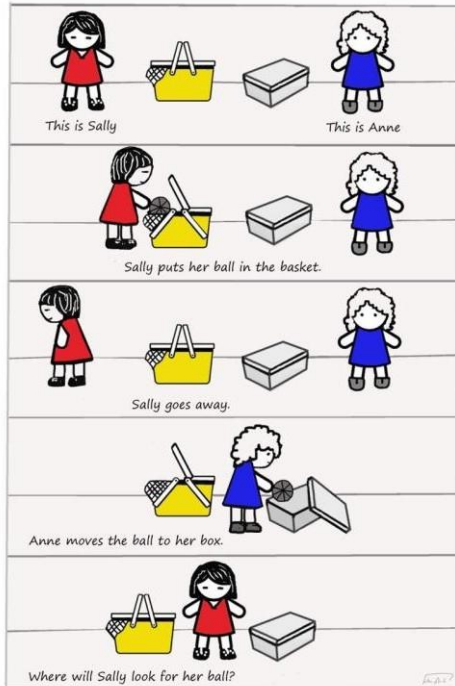


¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

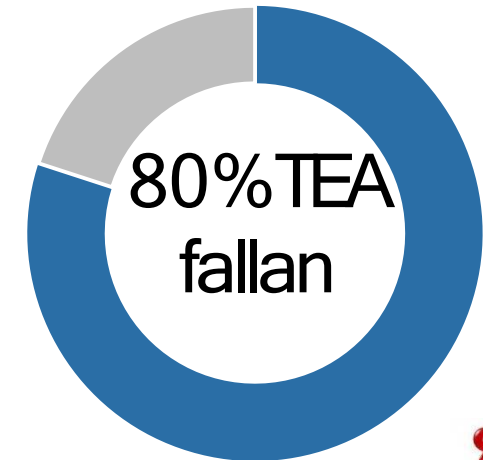


¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

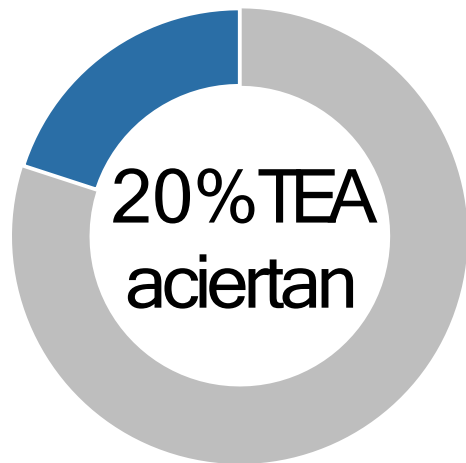
Tarea de la falsa creencia



No diferencian el conocimiento propio del ajeno



¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

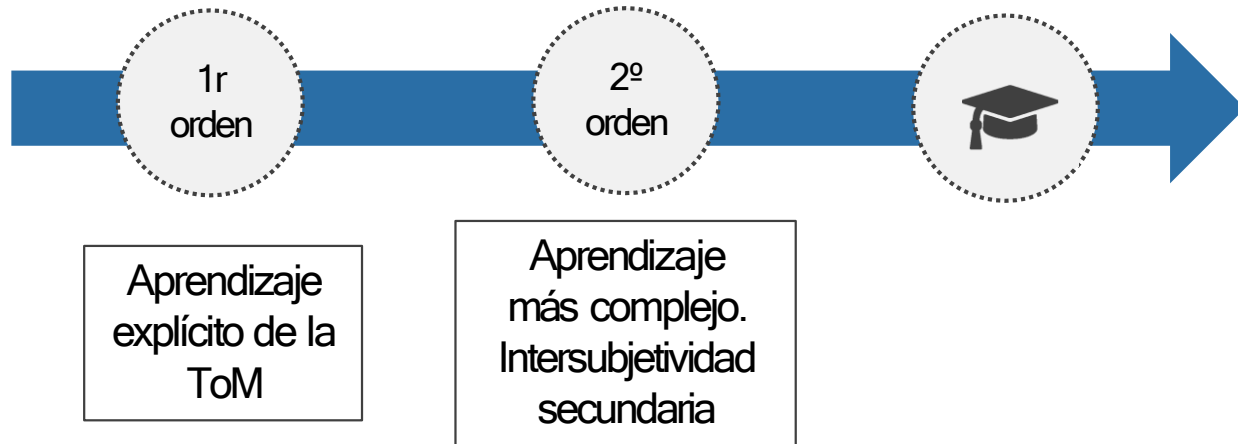


Resolución por
deducción

Las personas con autismo tienen un retraso en el desarrollo de la ToM



Grados de ceguera mental



Aprendizaje
explícito de la
ToM

Aprendizaje
más complejo.
Intersubjetividad
secundaria

¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

Vol. 5. Núm. 2.
páginas 79-88 (Abril - Junio 2012)

[Read this article in English](#)

[Compartir](#)

[Imprimir](#)

[Descargar PDF](#)



Apartados

Resumen

Palabras clave

Abstract

Keywords

Introducción



ORIGINAL

DOI: 10.1016/j.rpsm.2011.11.004

[Acceso a texto completo](#)

Adaptación al español de la prueba de teoría de la mente *Hinting Task*

Adaptation of the Hinting Task theory of the mind test to Spanish

David Gil^{??}, Mar Fernández-Modamio, Rosario Bengochea, Marta Arrieta
Centro Hospitalario Padre Menni, Santander, Cantabria, España

[J Autism Dev Disord.](#) 1994 Apr;24(2):129-54.

An advanced test of theory of mind: understanding of story characters' thoughts and feelings by able autistic, mentally handicapped, and normal children and adults.

Happé FG¹.

Este artículo ha recibido



25938

Visitas

(Actualización diaria de datos)

¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

Sintomatología del TEA (DSM-V)

A. Dificultades en la comunicación e interacción social

- Déficits en la reciprocidad socioemocional
- Déficits en las conductas comunicativas no verbales
- Déficits para desarrollar, mantener y comprender las relaciones sociales

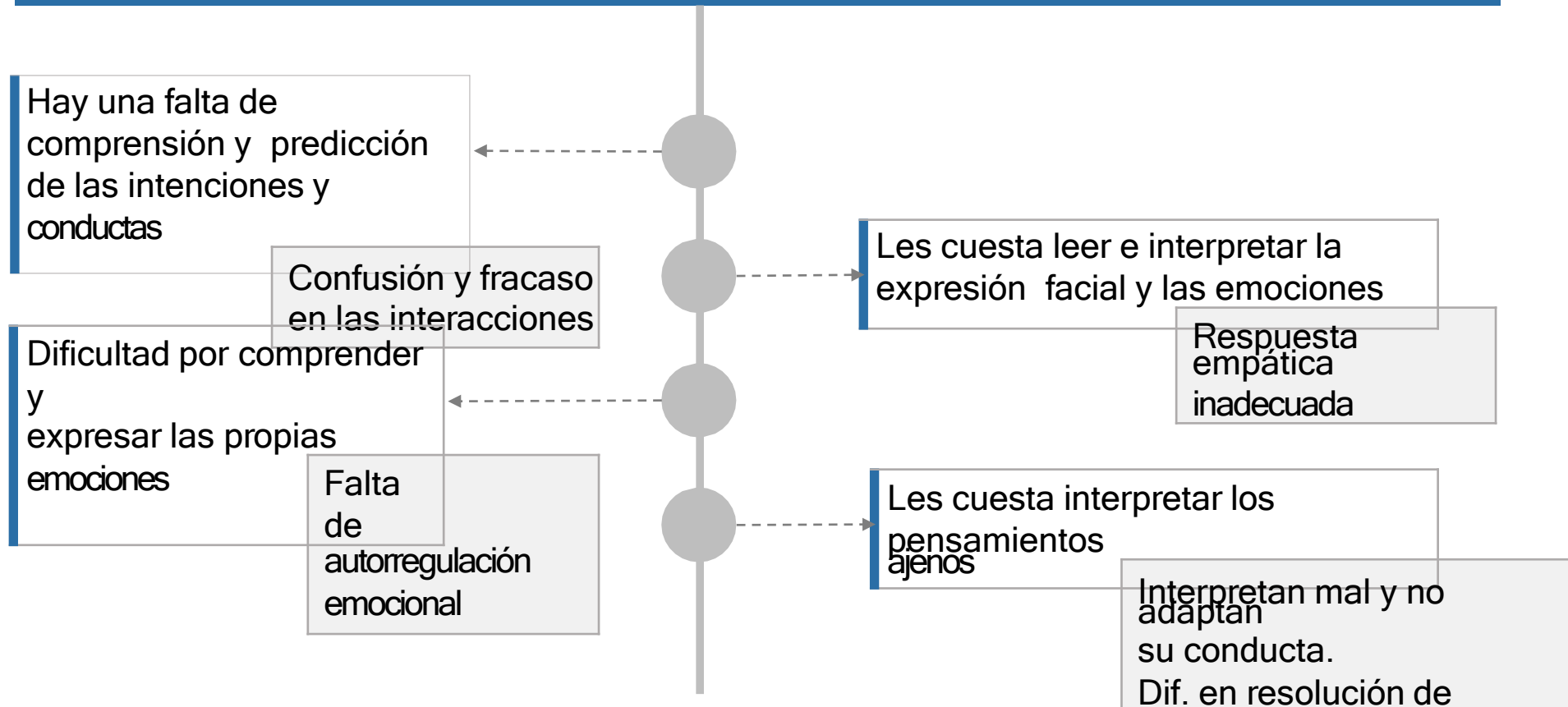
B. Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses y actividades

- Movimientos motores, uso de objetos o habla estereotipada o repetitiva
- Insistencia en la monotonía adherencia inflexible a las rutinas o patrones de comportamiento ritualizado
- Intereses restringidos y fijos
- Hiper/ hipo actividad



¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

Dificultades en la interacción



¿QUÉ SON LAS HABILIDADES MENTALISTAS?

Dificultades en el lenguaje

Interpretaciones literales de los mensajes

Confusión en ironía, mentiras (piadosas), chistes, engaños, etc.

Sean groseros e irrespetuosos

Cuesta adaptar su lenguaje y entender las señales de los demás

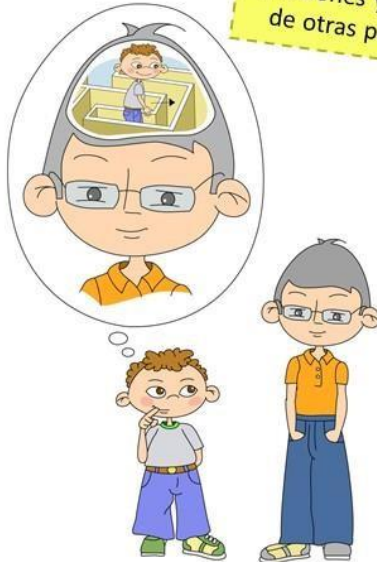
Dificultad para inhibir mundos imaginarios

La ToM explica las dificultades en la comunicación e interacción social propia del autismo

¡Estas alteraciones tienen consecuencias en la vida social de las personas con TEA!

Descubrir que hay un **YO** y un **TÚ**

Habilidades para comprender y predecir conductas, intenciones, emociones y creencias de otras personas.



Teoría de la mente: ETAPAS

- 14 meses: atención compartida
- 10-18 m: juego simbólico
- 2 años: comprende que las personas ven o no ven cosas
- 18-30 m: comprende estados mentales; pensar, sentir, etc
- 3-4 años: comprende perspectivas visuales de objetos
- 3 años: relaciona emociones con situaciones
comprende principio ver conduce a saber
- 4 años: relaciona pensamientos con emociones
descubre los engaños
comprende que las creencias pueden ser falsas
pasa la prueba de Sally y Ana
- 5 años: interpreta emociones relacionadas con proyecciones de futuro
- 6-7 años: comprende estados mentales mucho más complejos
- 9 años: es consciente de que puede herir a otras personas
comprende pensar y no decir para no meter la pata
interpreta sentimientos en miradas

Tomad la información como referencial.
En autismo hay que trabajarlo y se adquiere más tarde





Imitación _____ Repetir una misma acción

- Uso de objetos
- Motricidad gruesa y fina
- Modelos

Atención conjunta _____

Compartir la atención con una persona hacia una actividad u objeto

- Dar respuesta y mostrar interés Señalar, caja de sorpresas
- Tener iniciativa con otra persona Promover juegos que necesiten incluir al otro
- Modelos

Imaginación _____

Representar cosas que no existen

- Simulaciones

Modelo Denver de atención temprana para niños pequeños con autismo

Estimulación del lenguaje, el aprendizaje y la motivación social

Sally J. Rogers y Geraldine Dawson



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

	EMOCIÓN	CREENCIA	SIMBOLISMO
NIVEL 1	Reconocimiento de fotografías faciales (feliz/triste/enfadado/temeroso)	Toma de perspectiva simple	Juego sensorio motor
NIVEL 2	Reconocimiento facial esquemático (feliz/triste/enfadado/temeroso)	Toma de perspectiva compleja	Juego funcional (≤ 2 ejemplos)
NIVEL 3	Emociones basadas en la situación (feliz/triste/enfadado/temeroso)	Ver llevar a conocer (uno mismo/otro)	Juego funcional (> 2 ejemplos)
NIVEL 4	Emociones basadas en el deseo (feliz/triste)	Creencia verdadera/predicción de acción	Juego simbólico (≤ 2 ejemplos)
NIVEL 5	Emociones basadas en la creencia (feliz/triste)	Creencia falsa	Juego simbólico (> 2 ejemplos)

Estados de la información

⚙️ Toma de perspectivas: simple y compleja

📝 Comprender que hay diferentes perspectivas → Percepción, conocimiento y creencia



💡 Las personas pueden ver lo mismo pero de manera diferente; hasta podemos ver/escuchar/oler cosas diferentes. Comprender el principio: ver implica saber

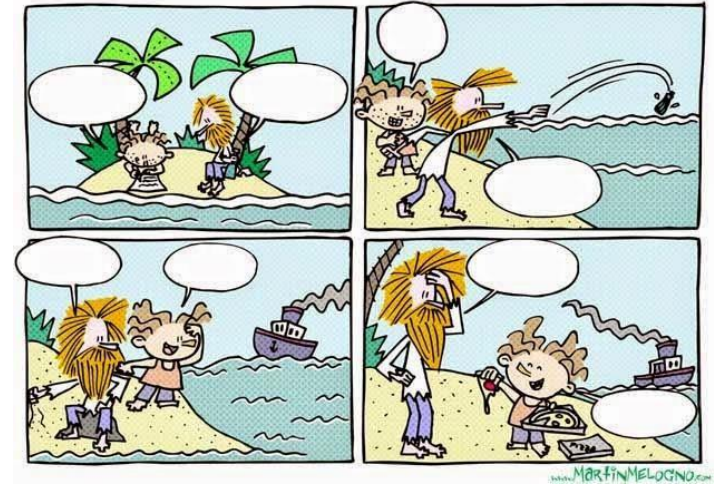
INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Estados de la información

- ⚙️ **Verbos mentales:** pensar, decir, creer y saber (I)
- ✍️ **Rellenar viñetas y situaciones:** solo lo que se dice, los pensamientos o ambos

Lo que pensamos
sólo está en
nuestra cabeza

Lo que decimos
se escucha



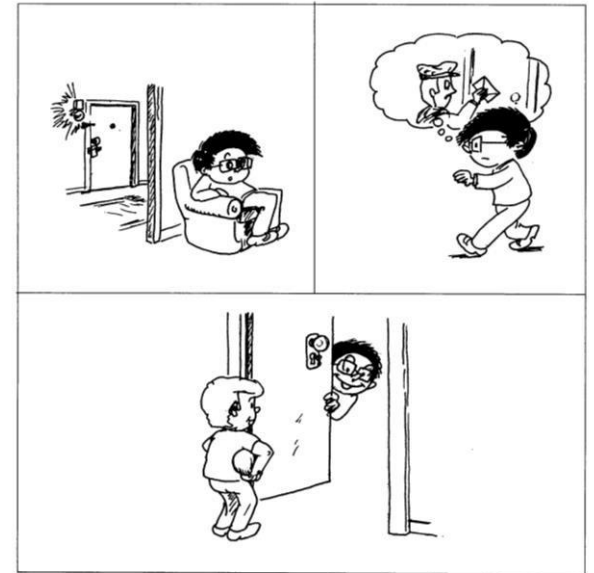
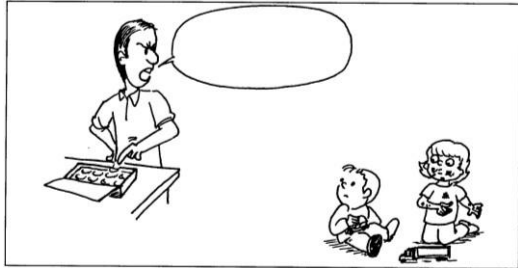
- 💡 Aumentamos el nivel de dificultad cuando añadimos el conocimiento y creencias

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Estados de la información

⚙️ **Verbos mentales:** pensar, decir, creer y saber (II)

✍️ Trabajar situaciones personales i poner ejemplos de sus intereses



Tenemos conocimiento sobre las cosas que pasan por nuestros sentidos. Si no vemos alguna cosa, no podemos tener conocimiento. Los pensamientos nos e pueden ver, para que se vean, se tienen que decir.

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Estados de la información

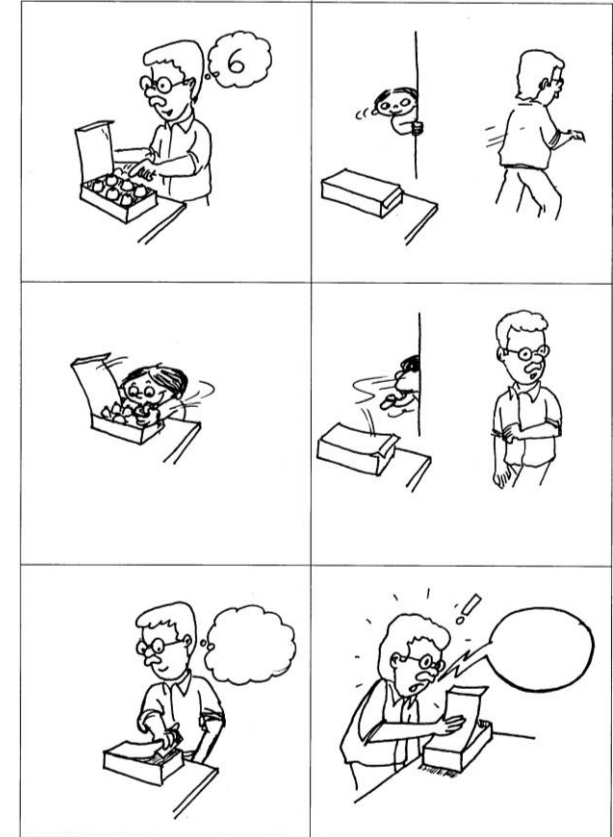
⚙️ Creencias verdaderas y falsa creencia de primer y segundo orden

📝 Secuencias, preguntar el por qué de las siguientes situaciones



 <p>MARÍA TIENE LOS PLATOS EN EL ARMARIO DE LA COCINA Y VA A COGERLOS PARA PONER LA MESA</p>	 <p>RING RING SUENA EL TELÉFONO Y MARÍA SALE DE LA COCINA PARA ATENDER LA LLAMADA</p>
 <p>SU MARIDO CARLOS ENTRA EN LA COCINA, COGE LOS PLATOS Y LOS COLOCA EN LA MESA</p>	 <p>MARÍA CUELGA EL TELÉFONO Y VA A BUSCAR LOS PLATOS</p>

💡 Las personas actuamos en función de nuestro conocimiento, en base a lo que sabemos



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Estados de la información

⚙️ **Predicción de intenciones:** entender qué pasará en función de la información que tenemos.

📝 **Buscar pistas y preguntar sobre el entorno/contexto**



¿Saben nadar? ¿Cómo lo sabes?



¿Qué quiere la niña?
¿Qué crees que hará?



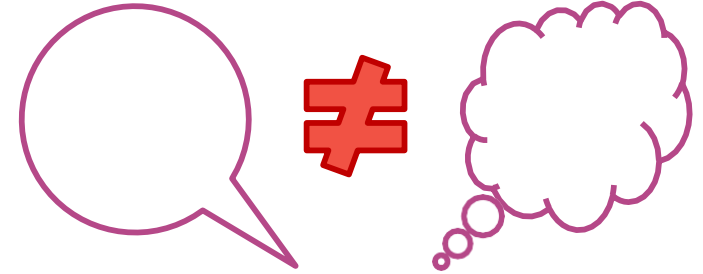
Trabajar los gestos!

💡 **Somos detectives de información! Buscamos pistas en imágenes, vídeos y la vida real!**

Estados de la información

⚙️ Diferencia entre **verdad y mentira**

✍️ Comprender que el habla puede ser distinto al pensamiento.



💡 Comprensión de los absurdos y ser capaces de inventar absurdos visuales y absurdos verbales

💡 Jugar al verdadero y falso para diferenciar la realidad de la invención.
Animarlos a inventar objetos



Estados de la información

⚙️ Adivinanzas y bromas

- ✍️ Reconocimiento de adivinanzas: parte figurada relacionada con la real
Inventar adivinanzas



- ✍️ Comprensión de bromas y chistes, practicar bromas que ya ha realizado, realización de chistes

— OYE, ¿CÓMO SE ESCRIBE 'NARIZ' EN INGLÉS?

— NOSE.

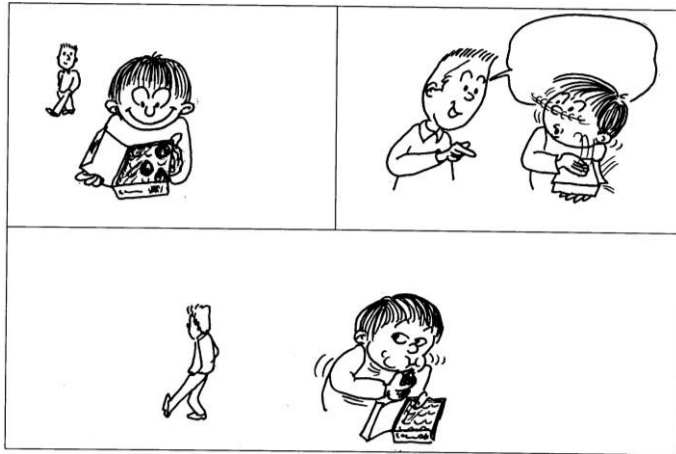
— ¿TÚ TAMPOCO?
NADIE LO SABE...



Estados de la información

⚙️ Las mentiras y las mentiras piadosas

- ✍️ Les enseñamos a comprender las mentiras piadosas, la diferencia con las mentiras en las consecuencias. Les ayudamos a hacerlas



- 💡 Explicar la secuencia y preguntar el porqué.



Me encanta tu camiseta



Qué camiseta más fea...

Las emociones

 **Identificación** de emociones básicas

 Empezamos con imágenes reales


dibujos esquemáticos



Observamos trucos para identificar cada emoción:

- * Qué emoción es?
- * Cómo lo sabes?
- * Cómo están los ojos, la boca, el cuerpo?
- * Qué le puede haber pasado?
- * ¿Cuándo te has sentido tu así?



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Las emociones

- ⚙️ Relación entre **emoción y situación**
- ✍️ Comprender que las emociones se provocan por situaciones que suceden
- 💡 Observar imágenes: Identificar la emoción y relacionarla con la situación



Lista de situaciones

Alegría
Tristeza
Rabia



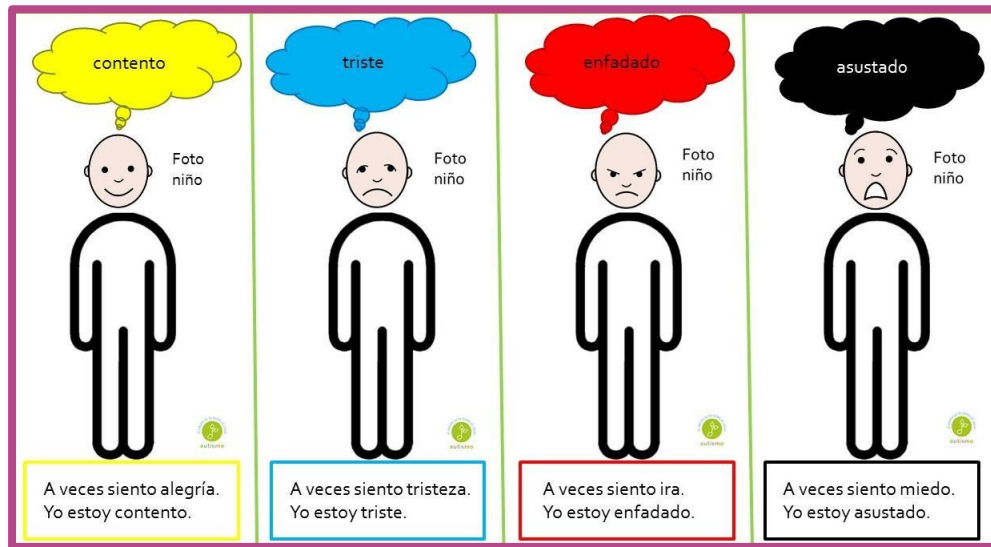
Hacer un libro de nuestras emociones

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

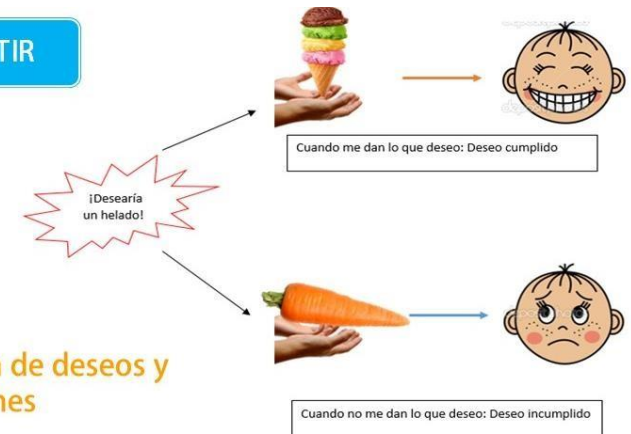
Las emociones

⚙️ Relación entre emoción, deseo y pensamiento

✍️ Comprender que cuando lo que pensamos sucede, nos alegramos, y cuando no sucede podemos estar tristes.



DESEAR - SENTIR



Relación de deseos y emociones

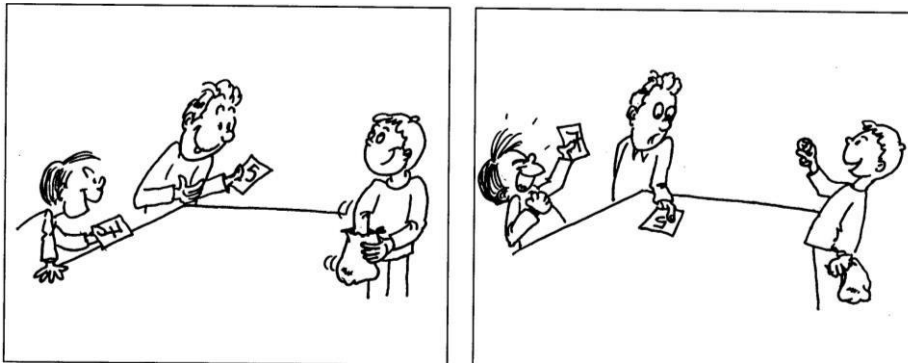
Andrea Valez, Fonoaudióloga

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Las emociones

⚙️ Una situación y **distintas emociones**

- ✍️ Comprender que las personas podemos sentir emociones distintas en una misma situación



💡 Preguntamos:

- * Qué emoción sienten?
 - * Cómo lo sabes?
 - * Cómo están los ojos, la boca, el cuerpo?
- * Por qué se sienten así??
 - * ¿Cuándo te has sentido tu así?

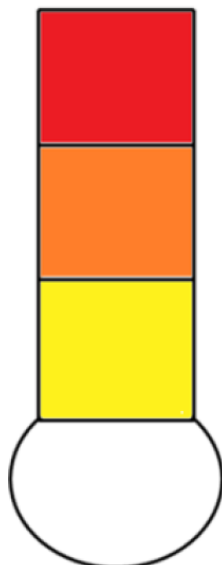


INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS




Las emociones

⚙️ La intensidad de las emociones

LA ESCALA DEL COMPORTAMIENTO



ME HACE SENTIR	LO QUE HAGO
LA EMOCIÓN QUE SIENTO ES:	

Level	Person, place or thing	Makes me feel like this
5		This could make me lose control!! 
4		This can really upset me. 
3		This can make me feel nervous. 
2		This sometimes bothers me. 
1		This never bothers me. 

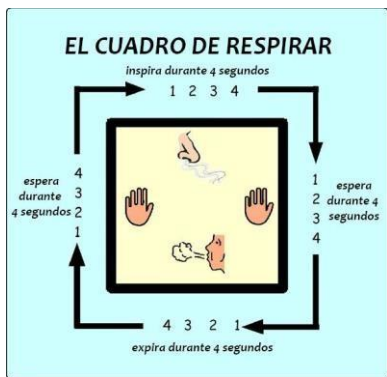
APOYO VISUAL IDENTIFICACIÓN EMOCIONES

	¿Cómo me siento?	
5		Estoy muy enfadado. Chillo. Me hago daño. Pego. Escupo. Tiro cosas.
4		Estoy enfadado! Grito. Digo cosas no agradables.
3		Algo me molesta. Frunzo el ceño. No me apetece sonreír.
2		Me siento bien. No hay problemas.
1		¡Me siento genial! Me río, sonrío y estoy relajado.

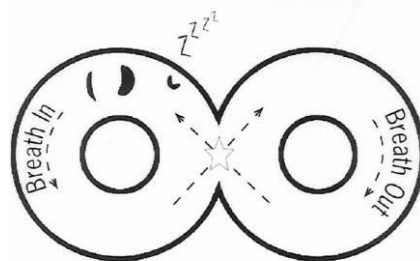
WWW.CUENTAMEUNCUENTOSPECIAL.COM

Las emociones

La autorregulación de las emociones

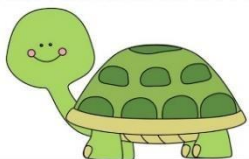


Lazy 8 Breathing



La tortuga

CUENTO PARA TRABAJAR EL AUTOCONTROL



TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

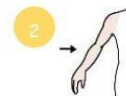
Apretar cada parte del **cuerpo** durante 10 segundos y repite dos veces



Apretar los puños



Sube los hombros



Apretar los brazos hacia abajo



Estira las piernas hacia arriba



Estira los brazos hacia atrás

TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

Apretar cada parte de la **cara** durante 10 segundos y repite dos veces



Apretar los ojos



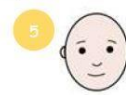
Arruga la frente



Apretar la boca



Hincha las mejillas



Apretar toda la cara

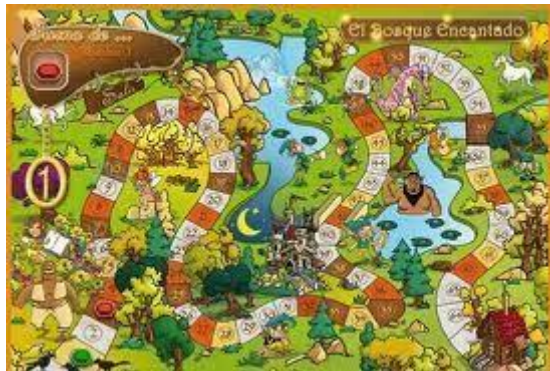
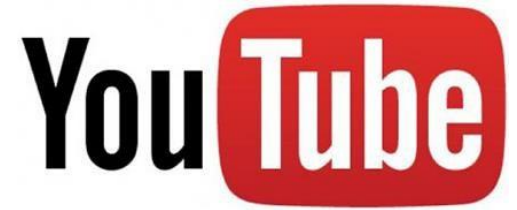


Enseñamos estrategias de autocontrol

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

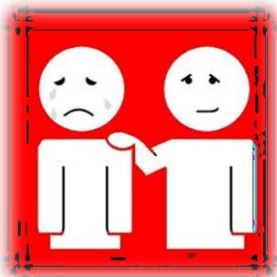
Las emociones

- 💡 ¡Trabajar mediante juegos de mesa e interactivos!
- ¡Los pueden crear ellos mismos!



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Las emociones



⚙️ Ofrecer **respuestas empáticas**

📝 Observar las emociones y dar respuestas adecuadas

As para trabajar con ellos, el alumno copiará...

Es casi media noche y aún no ha terminado de estudiar para el examen de mañana.

Mañana tiene que exponer en clase delante de todos sus compañeros.

Ha recibido un regalo que no esperaba.

Sus amigos no quieren jugar.

Ha pasado el último nivel de su juego favorito.

Se ha perdido en el Centro Comercial mientras sus padres compraban.

Esta noche cenará pizza. Su cena preferida.

No sabe que vestido ponerse para la boda de su prima.

Quiere que le compren un juguete de la tienda.

Tengo mucha hambre y quiero comer ¡ya!

Se le ha caído el helado al suelo.

Su madre le llevó al méj para que le por una vacuna.

Al entrar en el me encontrad rata inmensa saliendo de l ducha.

Se le ha caído el helado al suelo.

Su madre le llevó al méj para que le por una vacuna.

Al entrar en el me encontrad rata inmensa saliendo de l ducha.

SENTENCIA	RESPUESTA INCORRECTA	RESPUESTA EMPÁTICA
Hoy no dormí bien	Yo sólo dormí 4 horas	¿Qué puedo hacer para que duermas mejor?
Estoy muy cansado	Yo también, estoy durmiéndome	Me encargaré de las tareas para que puedas descansar
Perdí mi billetera	Yo la perdí hace una semana y ya la encontré	¿Te ayudo a buscarla?



Determinar la emoción y qué diríamos en función de dicha emoción.

Simbolismo

Etapas

- Juego sensoriomotor o interacción básica
 - Persona – persona
 - Persona – objeto – persona (imitación)
 - Juego funcional con juguetes (presimbolismo)
 - juguetes causa efecto
 - otros juguetes (rodar un coche, volar avión, poner taza sobre plato)
 - Juego de construcción y de creación
 - Juego simbólico (con objetos y de roles)
 - Juego de reglas. Juegos de mesa. (adaptaciones)
 - Juegos de equipo. Deportes
 - Simulaciones, imaginación, creatividad
- **Cercanía:**
 - De frente y a su altura
 - Buscando miradas
 - Exagerando el tono y las expresiones
 - Usar sus **intereses**, para motivar
 - Estar **alerta** a las emisiones
 - Atribuir **intención comunicativa** a sus acciones y sonidos



Propiciando poco a poco la interacción con otros niños:
del juego en paralelo al juego en parejas
Y dando herramientas socioemocionales para regular conductas.

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Simbolismo

- ⚙️ **Juego sensoriomotor** ➤➤➤ **Manipulación de objetos**
 - Juegos motores sociales
 - Juegos de imitación
 - Uso de cuentos, ordenador, música...
- 📝 Ofrecer experiencias de juego para iniciar la interacción, atención conjunta, imitación y comprensión del propio cuerpo.



Debemos basarnos en sus intereses

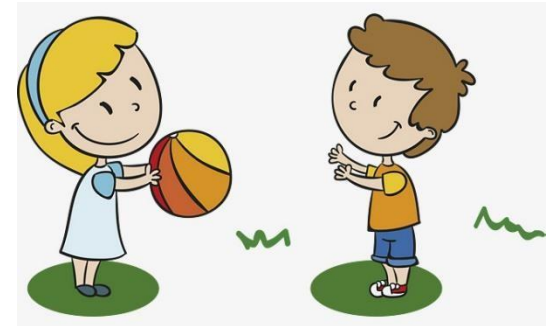
INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Simbolismo

⚙️ Juego funcional ➡➡➡ Uso convencional de los juguetes

📝 Aprender que las acciones tienen consecuencias

- Interacción: Turnos, instrucciones verbales, inventar historias
- Jugar con otros niños
- Recoger.



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Simbolismo

- ⚙️ Juego simbólico ➡➡➡ Representación de objetos ausentes
- 📝 Trata de desarrollar el lenguaje, la comprensión del otro, los roles y la imaginación



Juego de ficción = Simular situaciones cotidianas



Juego de sustitución = Sustituir juguetes por otros objetos



Juego de ficción sin objeto = Imaginar y representar situaciones que no son verdad



Debemos basarnos en sus intereses.

Promover el máximo de juegos, cuantas más experiencias mejor lo harán!

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES MENTALISTAS

Simbolismo

⚙️ Juego de reglas ➡➡➡ Hay dos o más participantes con unas normas concretas

📝 Trabajamos la comprensión de las normas, consignas verbales, comprensión de turnos, la espera, comunicar al compañero, gestionar las emociones...



Juegos de equipo =
Deportes con reglas y
compañeros



💡 Practicar juegos funcionales
Hacer guiones sociales

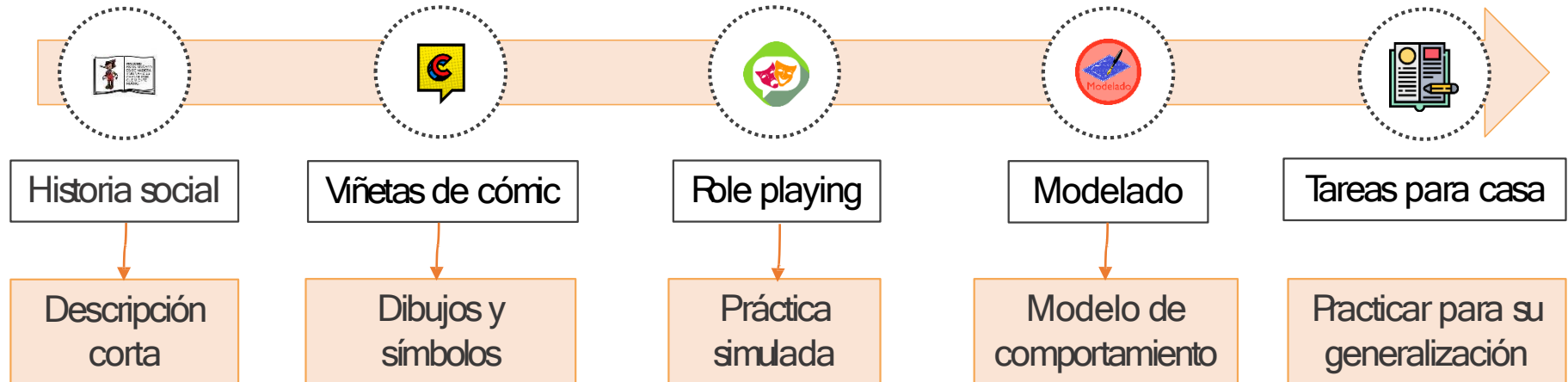
INTERVENCIÓN EN HABILIDADES COMUNICATIVAS

Habilidades comunicativas

Competencias pragmáticas, el uso adecuado del lenguaje al contexto

Explicamos la habilidad, la estructuramos, la practicamos y valoramos

Estrategias de intervención



Saludar y presentarse

Saludar:

Què significa per a tu saludar a l'altra persona? Per què penses que ens saludem les persones?

Què pensaria l'altre si no el saludem? Com se sentiria?

Anota a les persones que has saludat durant el dia d'avui, com els has saludat i com t'han respòs.

Persona	Salutació	Resposta de l'altra	Has iniciat conversa?

SALUDAR	
ME ACERCO A LA PERSONA QUE QUIERO SALUDAR	
LE MIRO A LA CARA	
SONRÍO	
DIGO: "HOLA", "BUENOS DÍAS", "BUENAS TARDES", "BUENAS NOCHES"	
Y SI QUIERO, LE PUEDO:	

 SALUDO A PERSONAS CONOCIDAS	 SALUDO A PERSONAS DESCONOCIDAS
 SALUDO CUANDO ESTOY CERCA DE LA PERSONA	 SALUDO CUANDO ESTOY LEJOS DE LA PERSONA
 SONRÍO CUANDO SALUDO	 SALUDO CON CARA SERIA
 CUANDO SALUDO MIRO A LA CARA	 CUANDO SALUDO MIRO HACIA OTRO LADO

ADEMÁS DE DECIR "HOLA" PODEMOS DAR UN **ABRAZO** O UN **BESO** SI QUEREMOS DEMOSTRAR QUE QUEREMOS MUCHO A ESA PERSONA



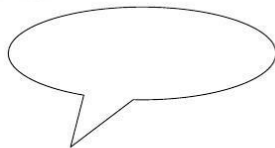
¿OTRAS FORMAS DE SALUDARNOS?



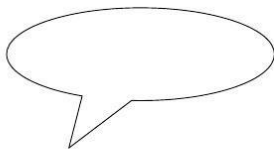
¡¡Practicamos!!

Iniciar y añadirme al juego

¿PUEDO JUGAR CON VOSOTROS?



Los niños dicen: Sí.



Ahora puedes jugar con los niños, Tú también tienes que construir el Zoo. Incluso cuando preferirías construir una casa. Juegas con los niños y construyes un Zoo con ellos.

□ **Activitat 11.1.** Llistat de situacions en les que és adequat unir-se al joc dels altres i situacions on no seria adequat.

Adequat	Inadequat
<i>Un grup de nois de la meua classe estan jugant al pilla-pilla al pati.</i>	<i>Hi ha dos companys 3 anys més gran que jo parlant a cau d'orella al racó del pati.</i>

PASSOS A SEGUIR PER UNIR-SE AL JOC D'UN ALTRE:

1. Apropar-se al grup de nens i observar a què estan jugant
2. Decidir si vols o no jugar al que estan fent. Esperar el moment adequat per entrar, quan acaben una partida o quan hi ha una pausa per exemple.
3. Dir o fer alguna cosa que suposi demanar permís o consentiment perquè puguis jugar. Per exemple: somriure, mirar a l'altre, saludar, preguntar
4. Una vegada entrem al joc participar activament i de forma correcta, respectant les normes
5. Dir alguna cosa agradable i agrair als nens que t'han deixat jugar
6. Si no aconseguixes entrar en el joc mantenir-se tranquil, buscar altres estratègies o altres jocs

□ **Activitat 12.1.** Fer llistat dels jocs que coneixeu i anotar les seves normes, si es juga en grup o solitari i si m'agrada el joc.

LLISTAT JOCS	NORMES JOC	Grup / Solitari	M'agrada?
			★ ★ ★ ★ ★
			★ ★ ★ ★ ★
			★ ★ ★ ★ ★
			★ ★ ★ ★ ★
			★ ★ ★ ★ ★
			★ ★ ★ ★ ★
			★ ★ ★ ★ ★
			★ ★ ★ ★ ★
			★ ★ ★ ★ ★



Trabajar el juego, las reglas y variedades.

Cuántos más juegos sepan más podrán practicar.

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES COMUNICATIVAS

Iniciar, unirse y finalizar una conversación



GUIÓN SOCIAL PARA MANTENER UNA CONVERSACIÓN

ANTES DE INICIAR UNA CONVERSACIÓN, PENSAMOS...

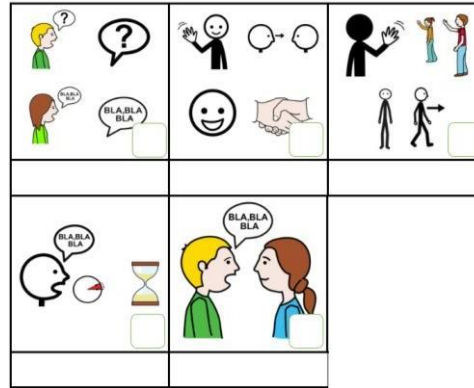
¿CON QUIÉN VAMOS A HABLAR?	¿CUÁNDO VAMOS A HABLAR?	¿DÓNDE VAMOS A HABLAR?	¿DE QUÉ VAMOS A HABLAR?

PARA INICIAR UNA CONVERSACIÓN...

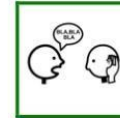
MOSTRAMOS UNA ACTITUD ADECUADA	NOS ACERCAMOS A LA OTRA PERSONA	SALUDAMOS "HOLA"	UTILIZAMOS FÓRMULAS DE CORTESÍA
SI ES DESCONOCIDA, NOS PRESENTAMOS "ME LLAMO..."	SI ES CONOCIDA, "¿QUÉ TAL ESTÁS?" "¿QUÉ HAY DE NUEVO?"	AÑADE OTRAS FORMAS DE INICIAR LA CONVERSACIÓN	AÑADE OTRAS FORMAS DE INICIAR LA CONVERSACIÓN

PODEMOS COMENTAR O PREGUNTAR SOBRE...

LO QUE HACE LA OTRA PERSONA	UN TEMA COMÚN PARA LOS DOS	ALGO INTERESANTE QUE HAS VISTO	HAZER UN CUMPLIDO
LOS ESTUDIOS	EL TRABAJO	UNA NOTICIA	TU DEPORTE FAVORITO
UNA PELÍCULA QUE TE HA GUSTADO	UN ACONTECIMIENTO QUE HA PASADO O VA PASAR	UNA DUDA QUE TENGAS	AÑADE OTRO TEMA



CÓMO UNIRSE A UNA CONVERSACIÓN – TRUCO 4



1º Escucha lo que dicen para IDENTIFICAR el TEMA



2º Acércate al grupo



3º Espera a que te miren o hagan una pausa



4º Di, "Perdonad, estabais hablando de...(TEMA) o "He escuchado que habláis sobre (TEMA)



5º PREGUNTA sobre el tema o HAZ un comentario sobre el tema

Crear sus propios guiones

Iniciar, unirse y finalizar una conversación



Los trucos de M-Krofón para ser un buen conversador

El sonido de la hierba al crecer – pictos de arasaac

TRUCO 2. Responder + añadir Información + hacer una Pregunta similar



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES COMUNICATIVAS

Iniciar, unirse y finalizar una conversación



OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES



Tipo de relación:



¿Qué hacemos el domingo?

R:

I:

P:



¿Por qué no viniste ayer a clase?

R:

I:

P:



¿Te gusta dibujar?

R:

I:

P:

Tópicos de conversación

Averiguar los temas de interés de los compañeros



Veo a un compañero de clase solo en el patio.

- **Sé que es su cumpleaños.**
- **Le puedo decir: felicidades ¿cuántos años cumple?**
- **Ahora está solo y cerca: es un buen momento para hablar.**
- **Le digo: Hola X, felicidades.**

Cómo iniciar conversaciones

Hola, ¿qué tal?

Muy bien Lorena, ¿y tú cómo estás?

¿De qué hablar?

¿Cuándo empezar a hablar?

¿Cómo empezar a hablar?

Material de Lorena Mb

Utilizar conocimiento previo y lista de preguntas

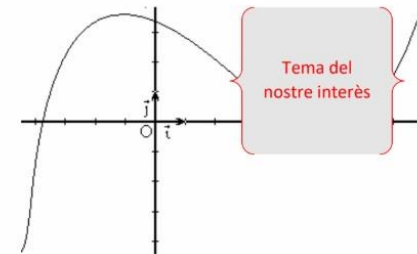


Registro de cuánto hablan del propio tema de interés

Activitat 4.2. D'aquells temes que t'interessen pensa en quines situacions pots parlar i quanta estona pots dedicar a parlar-ne.

Tema que t'interessa	Situació	Temps

Tingues en compte la següent imatge sobre quanta estona parlar d'un tema perquè els companys no se'n cansin.



Tópicos de conversación

Hacer comentarios



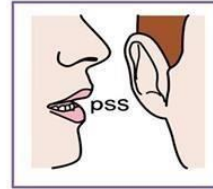
"Me encanta que..."



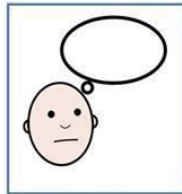
"¿Sabes qué?..."

**HACER
COMENTARIOS**

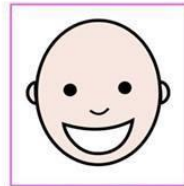
Bárbara Aguilar - MonBlau
El sonido de la hierba al crecer



"Me acabo de enterar que..."



"Pienso que..."



"Hay algo divertidísimo que me gustaría contarte..."

Tu papá te cuenta que hoy ha tenido un día horrible en el trabajo...



Los niños están hablando sobre lo que les gusta ver en la tele...

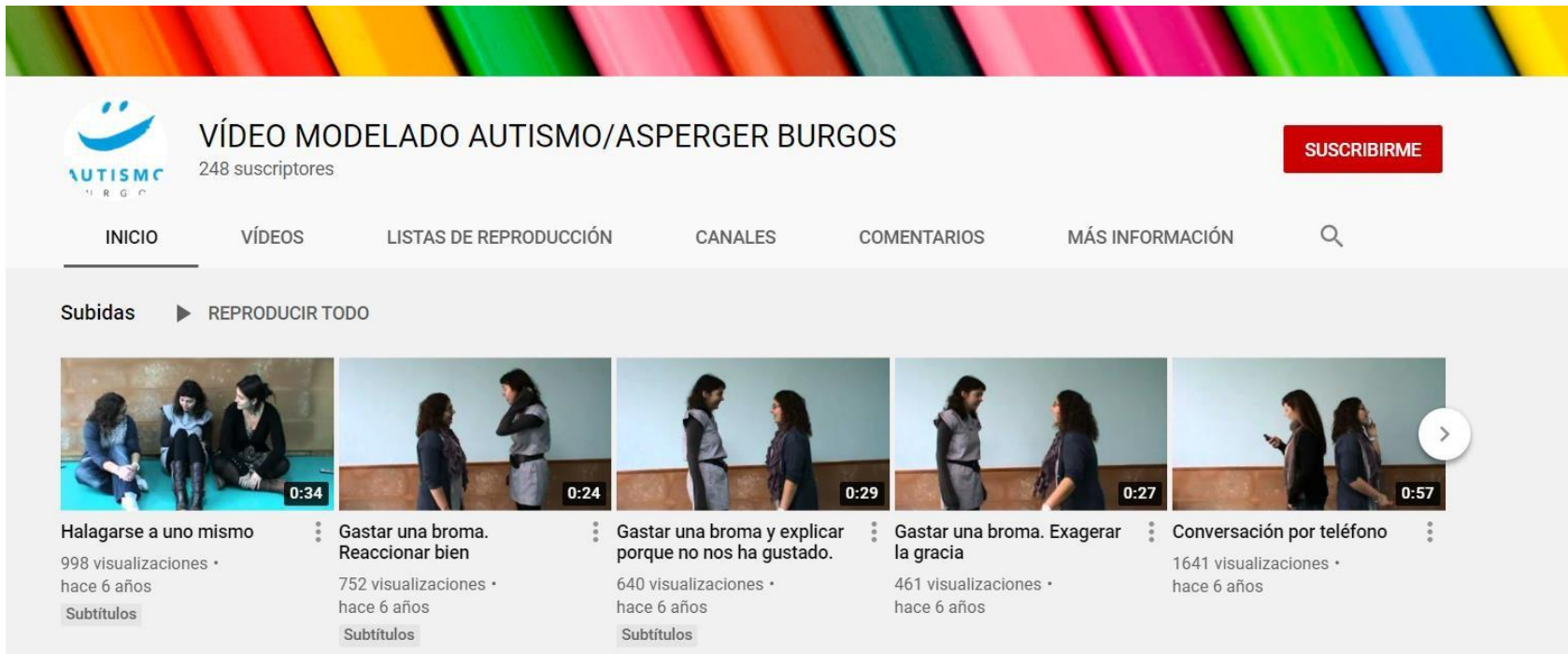


 Utilizar situaciones que puedan vivir

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES SOCIALES



INTERVENCIÓN EN HABILIDADES SOCIALES



The screenshot shows a YouTube channel page for 'VÍDEO MODELADO AUTISMO/ASPERGER BURGOS' with 248 subscribers. The channel name is displayed in a large font, and the subscriber count is below it. A red 'SUSCRIBIRME' button is on the right. Below the channel name are navigation tabs: INICIO, VÍDEOS, LISTAS DE REPRODUCCIÓN, CANALES, COMENTARIOS, and MÁS INFORMACIÓN. A search icon is on the far right. The main content area shows a row of five video thumbnails with their titles and view counts. The first video is 'Halagarse a uno mismo' (998 views). The second is 'Gastar una broma. Reaccionar bien' (752 views). The third is 'Gastar una broma y explicar porque no nos ha gustado.' (640 views). The fourth is 'Gastar una broma. Exagerar la gracia' (461 views). The fifth is 'Conversación por teléfono' (1641 views). Each video title is followed by a vertical ellipsis icon. A 'Subidas' tab and a 'REPRODUCIR TODO' button are visible above the video row. A vertical sidebar of colorful puzzle pieces with icons is on the left side of the page.

VÍDEO MODELADO AUTISMO/ASPERGER BURGOS
248 suscriptores

SUSCRIBIRME

INICIO VÍDEOS LISTAS DE REPRODUCCIÓN CANALES COMENTARIOS MÁS INFORMACIÓN

Subidas ▶ REPRODUCIR TODO

Video Title	Views	Duration
Halagarse a uno mismo	998 visualizaciones	0:34
Gastar una broma. Reaccionar bien	752 visualizaciones	0:24
Gastar una broma y explicar porque no nos ha gustado.	640 visualizaciones	0:29
Gastar una broma. Exagerar la gracia	461 visualizaciones	0:27
Conversación por teléfono	1641 visualizaciones	0:57



Comunicación no verbal

⚙️ Contacto ocular

📝 Mirar a los demás para obtener más información

💡 Actividades que promuevan el contacto visual
Mirar objetos de su interés, juegos de imitación, seguir la mirada.



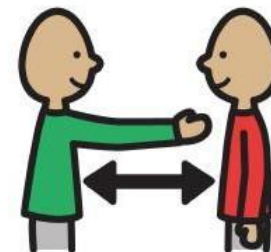
💡 Reforzar las miradas sin forzar a mirar

⚙️ Espacio personal

📝 Espacio en una conversación



💡 Enseñar aproximaciones según con quien estamos.



Now I know what to do!




Comunicación no verbal

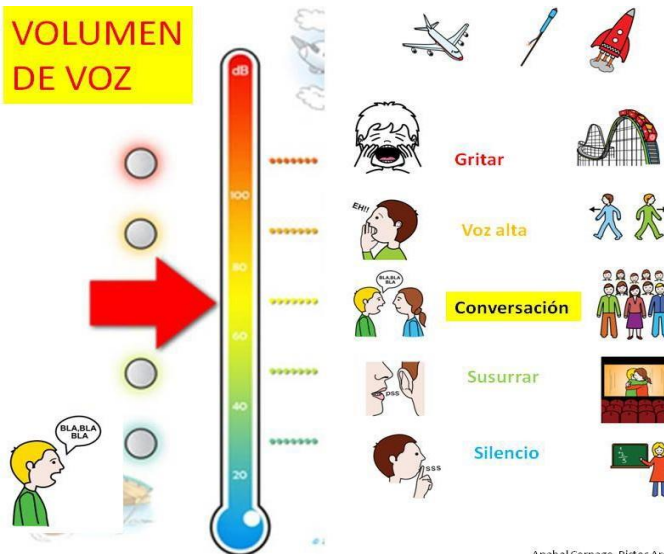
 **Postura**

 Explicar cómo la posición del cuerpo, brazos, manos, piernas... influye en el discurso


 **Tono de voz**

 Adaptar el tono, volumen y ritmo en las conversaciones y situaciones

VOLUMEN DE VOZ



Representar situaciones



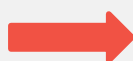
Tu mejor amiga te cuenta que tiene una mascota nueva en casa.



Parella:			
Habilitats	★	★★	★★★
Proximitat			
Aparença física			
Postura			
Orientació			
Gestos facials			
Braços i mans			
Contacte corporal			
Volum i to de veu			
Ritme de la conversa			
Aspectes a millorar:			

Peticiones

Aprender a pedir algo a alguien



Expresarlas adecuadamente para obtener respuestas positivas.

⚙️ Pedir **ayuda**

📝 Provocar situaciones en las que necesite ayuda y dar un modelo



💡 Ofrecemos imágenes que recuerden la ayuda
↳ Retirada progresiva

INTERVENCIÓN EN HABILIDADES SOCIALES

Peticiones

⚙️ Pedir y hacer un favor

✍️ Pedir y hacer adecuadamente un favor

Habilidad básica trabajada: PEDIR UN FAVOR

CUANDO PIDO UN FAVOR...



En el cole pido un favor cuando...



Autor pictogramas: Seroia Palao Procedencia: <http://catedu.es/arasaac/> Licencia: CC (BY-NC) Autora: Almudena Veraora Cardona

Juan te pide que le tires el balón que está a tu lado.

Le grito ¡ven a cogerlo tÚ!

Se lo lanzo a las manos.

María se ha quedado sin tinta en el boli y te pide que le prestes uno. Tú solo tienes uno.

La ignoro cuando me habla. No le voy a dar el mío.

Le digo: lo siento, no puedo solo tengo este. Mira si el profe tiene.

Tu madre necesita que vayas a la tienda a comprar. Estás viéndola tv.

Le pregunto si puedo ir cuando termine o tiene mucha prisa.

Me enfado, nunca me deja en paz.

El profe necesita que le des un recado al Jefe de Estudios. Te dice en dónde puedes estar pero no recuerdas todo lo que te ha dicho.

Si, sí, lo entiendo yo se lo digo.

Lo siento profe, ¿me lo puedes repetir? Es que son muchas cosas a recordar.

HACER UN FAVOR



Representar situaciones



Peticiones

⚙️ Expresar una **queja**

📝 Quejarse teniendo en cuenta al otro



Una compañera está todo el rato hablando - Quejarse

⚙️ Rechazar

📝 Saber decir “NO” sin ofender al otro.



Un compañero quiere que le dejes copiarse los deberes - Decir NO

PASSOS PER REBUTJAR UNA PETICIÓ:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

MOTIUS PER REBUTAR LES PETICIONS:

-
-
-
-



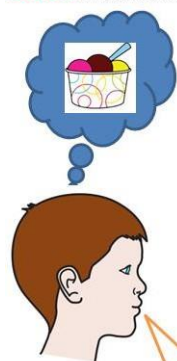
Persuadir y negociar

⚙️ Persuadir

📝 Influir con palabras en las actitudes, pensamientos y conducta de otra persona



DESEO ese helado



Qué rico está el helado



Anabel Cornago

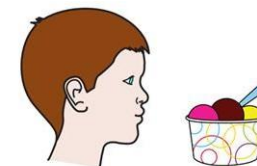
No quiero que me duela la tripa

Si te lo comes todo, te dolerá la tripa

Toma mi helado

PERSUADO. Digo algo para conseguir algo de otra persona

que me dé el helado



La amistad

⚙️ Comprensión de conceptos: **Amigo - Conocido - Desconocido**

✍️ Diferenciar los conceptos e identificar quienes son amigos



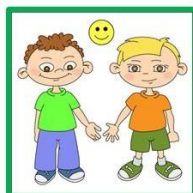
Te consuela,
le consuelas



Juegas, ríes,
te diviertes

Anabel Cornago

Un **amigo** es
alguien especial a
quien quieres, te
gusta estar con él
y no es de la
familia.



Compartís,
os prestáis



Le escuchas, te escucha



Os protegéis



NO
No se ríe de ti, ni te hace cosas tontas



Te ayuda, le ayudas



💡 Ayudamos a
identificar los
amigos,
conocidos, cómo
nos relacionamos
y la diferencia
entre ellos



Registros en casa

Resolución de conflictos

 **Conflictos** familiares y de amistad

 **Identificar, analizar y resolver conflictos**


La Rueda de Opciones



Situació	Hi ha un problema?	Per què?
No he pogut acabar els deures		
La meva millor amiga m'ha deixat de parlar		

TENGO UN PROBLEMA

1) Define cual es el **PROBLEMA**



2) Piensa posibles **SOLUCIONES**



3) **ANALIZA** cada una de las soluciones

¿Cómo me siento?



¿Cómo se siente el otro?

Consecuencias

4) **ACTÚA**

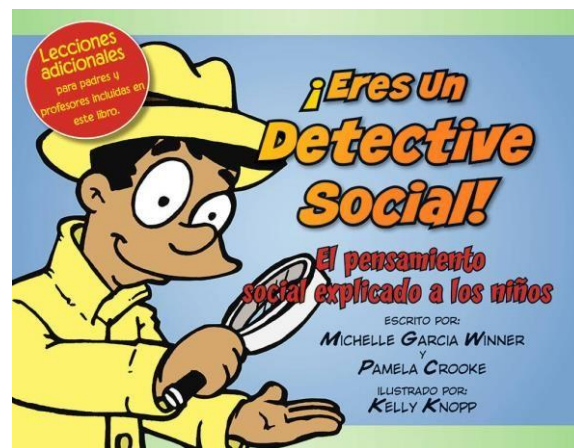
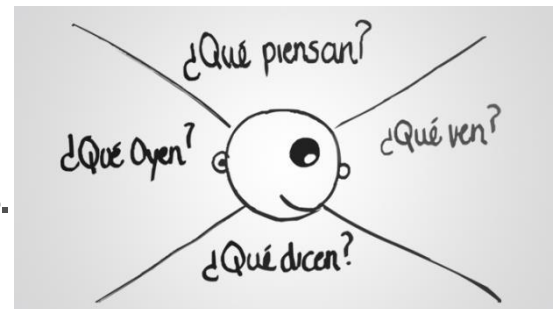
5) **VALORA** cómo ha ido



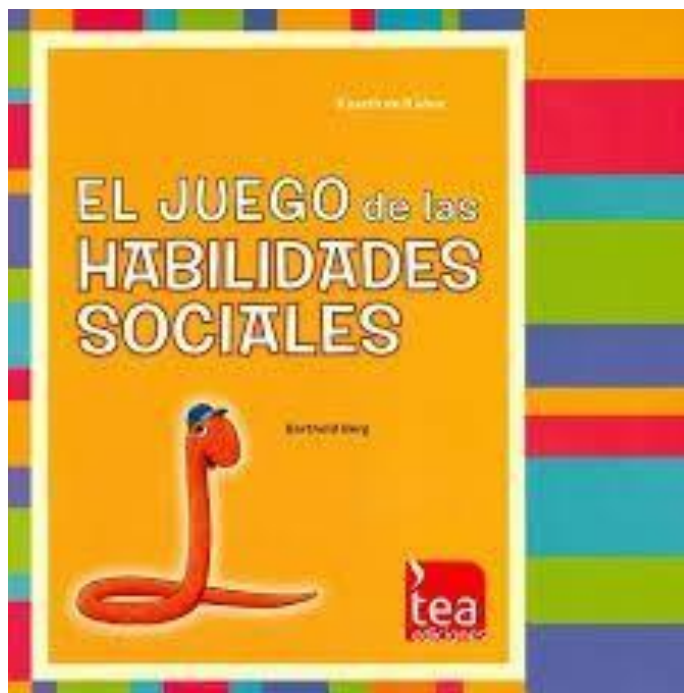
El detective social

⚙️ Somos **detectives sociales**

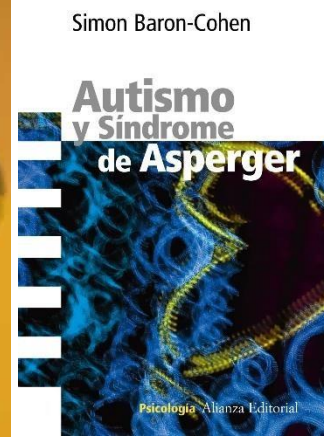
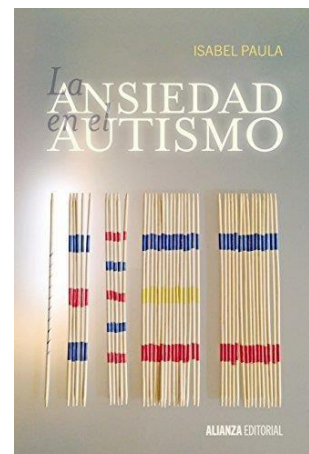
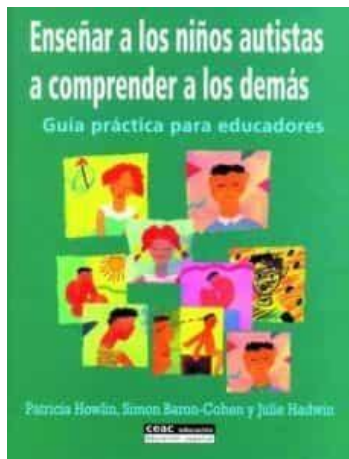
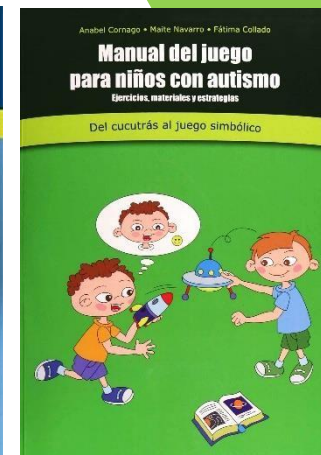
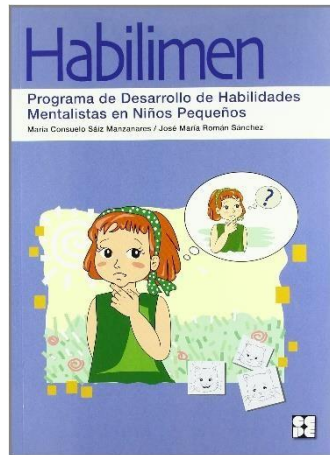
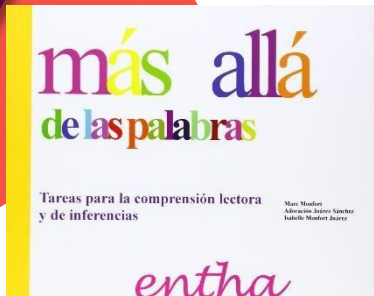
📝 Utilizamos nuestros ojos para fijarnos en los demás.
Nuestras orejas para escuchar de qué hablan los demás.
El cerebro para entender a las otras personas y dar una respuesta



El detective social



Libros de interés





**Gracias
por vuestra
atención**

Dudas y preguntas

